



## Calendario de evaluación 2024

Mes: SEPTIEMBRE

Curso: 8° básico C

Profesor Jefe: Mario Velásquez

Día	Asignatura	OA (N° e Indicador)	Contenidos y/o Habilidad	Modalidad (Formulario Google, plataforma puntaje nacional, trabajo, prueba objetiva escrita, otros...)	Observación
<b>SEPTIEMBRE</b>					
Lu 02 septiembre	Educación Física	O5 Folclor	Evaluación de proceso del baile	Evaluación Práctica	
Ma 03 septiembre	Inglés	<b>OA 6 Participar en interacciones y exposiciones</b>	Job interview Vocabulary: exceptional jobs and qualities, everyday expressions and phrases. Grammar: Present Perfect	Presentación oral Entrevista de trabajo	
Mi 04 septiembre					
Ju 05 septiembre	Química	OA 13	Enlaces Químicos y Configuración Electrónica Resumida	Prueba Escrita	
Vi 06 septiembre	<b>Biología</b>	<b>OA 4</b> Crear modelos que expliquen que las plantas tienen estructuras especializadas para responder a estímulos del medioambiente, similares a las del cuerpo humano, considerando los procesos de transporte de sustancia e intercambio de gases	Tejidos vegetales: 1. Tejidos meristemáticos. 2. Tejidos dérmicos. 3. Tejidos fundamentales. 4. Tejido vascular	Formulario Google	
Sa 07 septiembre					<b>CELEBRACION FIESTAS PATRIAS</b>
Lu 09 septiembre					
Ma 10 septiembre					
Mi 11 septiembre	Matemática	<b>OA07:</b> Mostrar que comprenden la noción de función por medio de un cambio lineal. <b>OA10:</b> Mostrar que comprenden la función afín. Representar, modelar, identificar función lineal y afín. Prueba de alternativas y desarrollo.	Representar, modelar, identificar función lineal y afín.	Prueba de alternativas y desarrollo.	
Ju 12 septiembre					
Vi 13 septiembre	Educación Física	OA5 Folclor	Presentación Fiestas Patrias	Evaluación Práctica	

Lu 16 septiembre					VACACIONES FIESTAS PATRIAS
Ma 17 septiembre					VACACIONES FIESTAS PATRIAS
Mi 18 septiembre					VACACIONES FIESTAS PATRIAS
Ju 19 septiembre					VACACIONES FIESTAS PATRIAS
Vi 20 septiembre					VACACIONES FIESTAS PATRIAS
Lu 23 septiembre					
Ma 24 septiembre					
Mi 25 septiembre					
Ju 26 septiembre					
Vi 27 septiembre	Lenguaje	<p>OA 2 Reflexionar sobre las diferentes dimensiones de la experiencia humana, propia y ajena, a partir de la lectura de obras literarias y otros textos que forman parte de nuestras herencias culturales, abordando los temas estipulados para el curso y las obras sugeridas para cada uno.</p> <p>OA3 Analizar las narraciones leídas para enriquecer su comprensión...</p> <p>OA8 Formular una interpretación de los textos literarios leídos o vistos, que sea coherente con su análisis...</p>	Prueba libro de lectura domiciliaria: Anna Frank (novela gráfica)	Prueba escrita	
Lu 30 septiembre					



## Calendario de evaluación 2024

Mes: OCTUBRE

Curso: 8° básico C

Profesor Jefe: Mario Velásquez

Día	Asignatura	OA (N° e Indicador )	Contenidos y/o Habilidad	Modalidad (Formulario Google, plataforma puntaje nacional, trabajo, prueba objetiva escrita, otros...)	Observación
<b>OCTUBRE</b>					
<b>Ma 01 octubre</b>					
<b>Mi 02 octubre</b>					
<b>Ju 03 octubre</b>	Química	OA 14 Usar la tabla periódica como un modelo para predecir las propiedades relativas de los elementos químicos basados en los patrones de sus átomos, considerando: > El número atómico. > La masa atómica. > La conductividad eléctrica. > La conductividad térmica. > El brillo. > Los enlaces que se pueden formar	Metal y no metal	Informe de laboratorio	
<b>Vi 04 octubre</b>					
<b>Lu 07 octubre</b>					
<b>Ma 08 octubre</b>	<b>Música</b>          <b>Inglés</b>	<b>OA 3</b> Cantar y tocar repertorio relacionado con la música escuchada, desarrollando habilidades tales como comprensión rítmica, melódica, conciencia de textura y estilo, expresividad, rigurosidad, fluidez de fraseo y dinámica, entre otros.  <b>OA 2</b> Identificar palabras y frases clave, expresiones de uso frecuente, vocabulario temático, conectores  <b>OA 3</b> Identificar en los textos escuchados: Propósito o finalidad del texto, tema e ideas relevantes.	Melodía del repertorio popular latinoamericano LAMENTO BOLIVIANO  Vocabulary: Musical instruments and genres Dance styles Grammar: Going to Present Continuous for future Listening Comprehension	Evaluación de práctica instrumental y canto  Prueba escrita	
<b>Mi 09 octubre</b>					

<b>Ju 10 octubre</b>	Física	OA 11 Desarrollar modelos e investigaciones experimentales que expliquen el calor como un proceso de transferencia de energía térmica entre dos o más cuerpos que están a diferentes temperaturas, o entre una fuente térmica y un objeto	Temperatura, escalas y sensación térmica	Cierre acumulativas	
<b>Vi 11 octubre</b>	Matemática	OA12. Explicar, de manera concreta, pictórica y simbólica, la validez del teorema de Pitágoras y aplicar a la resolución de problemas geométricos y de la vida cotidiana, de manera manual y/o con software educativo.	Teorema de Pitágoras	Control acumulativo	
<b>Lu 14 octubre</b>	Identidad y Valores	OA 5. Analizar reflexivamente acontecimientos o procesos históricos relevantes del siglo XXI que se relacionan con problemáticas éticas y/o políticas, expresando ideales de sociedad y planteando propuestas de mejoras o transformación	Lo ritual y lo sagrado: Entrega de trabajo práctico de proceso	Trabajo práctico	
<b>Ma 15 octubre</b>					
<b>Mi 16 octubre</b>	Historia	OA 18 Explicar el concepto de Derechos del Hombre y del Ciudadano difundido en el marco de la Ilustración y la Revolución Francesa, y reconocer su vigencia actual en los derechos humanos.	Ilustración, Independencia, Revolución Francesa	Prueba Escrita	
<b>Ju 17 octubre</b>					
<b>Vi 18 octubre</b>	Matemática	OA12. Explicar, de manera concreta, pictórica y simbólica, la validez del teorema de Pitágoras y aplicar a la resolución de problemas geométricos y de la vida cotidiana, de manera manual y/o con software educativo.	Teorema de Pitágoras, Trios Pitagóricos y Aplicaciones.	Evaluación de selección múltiple y alternativas	
<b>Lu 21 octubre</b>	Lenguaje	OA 9 Analizar y evaluar textos con finalidad argumentativa como columnas de opinión, cartas y discursos, considerando... OA 10 Analizar y evaluar textos de los medios de comunicación, como noticias, reportajes, cartas al director, textos publicitarios o de las redes sociales considerando... OA 16 Planificar, escribir, revisar reescribir y editar textos en función del contexto, destinatario y el propósito. OA17 Usar adecuadamente oraciones complejas...	Prueba de contenidos: Medios masivos de comunicación y gramática.	Prueba escrita	

		OA!9 Conocer los modos verbales, analizar sus usos y seleccionar el más apropiado para lograr un efecto en el lector, especialmente al escribir textos con finalidad persuasiva.			
<b>Ma 22 octubre</b>	Inglés	OA 15 Escribir para informar, expresar opiniones y narrar, usando: Palabras, oraciones y estructuras aprendidas y otras de uso frecuente. Conectores aprendidos. Correcta ortografía de mayoría de palabras aprendidas de uso muy frecuente. Puntuación apropiada  OA 5 Presentar información en forma oral, usando recursos multimodales que refuercen el mensaje en forma creativa acerca de temas variados	English skill: Writing and speaking	Trivia Super heroes Comic Con  English week	
<b>Mi 23 octubre</b>	Historia	OA 19 Evaluar las principales transformaciones y desafíos que generó la independencia de Chile, como la conformación de un orden republicano, la constitución de una ciudadanía inspirada en la soberanía popular y la formación de un Estado nacional, y fundamentar la relevancia de estas transformaciones para el Chile de la actualidad	Ilustración, Independencia, Revolución Francesa	Trabajo en CLASES	
<b>Ju 24 octubre</b>	Artes visuales	OA1 Crear trabajos visuales basados en la apreciación y el análisis de manifestaciones estéticas referidas a la relación entre personas, naturaleza y medio ambiente.  <ul style="list-style-type: none"> <li>● Seleccionan materiales, herramientas y procedimientos de acuerdo al tipo de trabajo visual y el propósito expresivo.</li> <li>● Crean trabajos visuales considerando los bocetos y la selección de materiales, herramientas y procedimientos.</li> <li>● Expresan propósitos expresivos, sentimientos e ideas personales en sus trabajos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Diseñan</li> <li>● Crean</li> <li>● Expresan</li> <li>● Trabajo colaborativo</li> </ul>	Retrato del Superhéroe del medio ambiente, escala de apreciación.	
<b>Vi 25 octubre</b>					
<b>Lu 28 octubre</b>	Lenguaje	OA 13 Expresarse en forma creativa por medio de la escritura de textos de diversos géneros (por ejemplo cuentos, crónicas, diarios de vida, cartas, poemas, etc.)	Prueba libro de lectura domiciliaria: Antología poética	Trabajo práctico	

<b>Ma 29 octubre</b>					
<b>Mi 30 octubre</b>					
<b>Ju 31 octubre</b>					

- Alumnos con 5 días o más de inasistencia deben recalendarizar sus pruebas con su Profesora jefe.
- Las pruebas acumulativas, interrogaciones orales o escritas no se consideran en el calendario; pueden ser aplicadas en cualquier momento (por su naturaleza obedecen a contenidos específicos, en su mayoría son breves, rápidas, a modo de interrogación y apuntan a una evaluación permanente de los aprendizajes). Esto exige un estudio constante y sistemático de los alumnos.