



## Calendario de evaluación 2024

Mes: SEPTIEMBRE

Curso: 1° medio A

Profesor Jefe: Francisca Alvarez

Día	Asignatura	OA (N° e Indicador)	Contenidos y/o Habilidad	Modalidad (Formulario Google, plataforma puntaje nacional, trabajo, prueba objetiva escrita, otros...)	Observación
<b>SEPTIEMBRE</b>					
Lu 02 septiembre	Educación Física	OA5 Folclor	Evaluación de Proceso Fiestas Patrias	Evaluación Práctica	
Ma 03 septiembre					
Mi 04 septiembre					
Ju 05 septiembre	Biología	<p><b>OA 2</b> Analizar e interpretar datos para proveer de evidencias que apoyen que la diversidad de organismos es el resultado de la evolución, considerando: Evidencias de la evolución (como el registro fósil, las estructuras anatómicas homólogas, la embriología y las secuencias de ADN).</p>	<p>Evidencias de la evolución:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Anatomía comparada.</li> <li>2. Paleontológicas.</li> <li>3. Embrionarias.</li> <li>4. Biogeográficas.</li> <li>5. Bioquímicas</li> </ol> <p>Especiación</p>	Formulario Google	
Vi 06 septiembre					
Sa 07 septiembre					<b>CELEBRACION FIESTAS PATRIAS</b>
Lu 09 septiembre					
Ma 10 septiembre	Lengua y Literatura	<p>OA 07 Comprender la relevancia de las obras del Romanticismo, considerando sus características y el contexto en el que se enmarcan. OA4 Analizar los poemas leídos para enriquecer su comprensión, considerando, cuando sea pertinente: &gt;&gt;Los símbolos presentes en el texto. &gt;&gt;La actitud del hablante hacia el tema que aborda.</p>	Romanticismo Género lírico	Prueba escrita	

<b>Mi 11 septiembre</b>	Matemática	OA08 Mostrar que comprenden el concepto de homotecia. OA11 Representar el concepto de homotecia de forma vectorial, relacionándolo con el producto de un vector por un escalar, de manera manual y/o con software educativo.	Homotecia y Homotecia Vectorial.	Prueba de alternativas y desarrollo.	
<b>Ju 12 septiembre</b>					
<b>Vi 13 septiembre</b>	Educación Física	OA5 Folclor	Presentación Fiestas Patrias	Evaluación Práctica	
<b>Lu 16 septiembre</b>					<b>VACACIONES FIESTAS PATRIAS</b>
<b>Ma 17 septiembre</b>					<b>VACACIONES FIESTAS PATRIAS</b>
<b>Mi 18 septiembre</b>					<b>VACACIONES FIESTAS PATRIAS</b>
<b>Ju 19 septiembre</b>					<b>VACACIONES FIESTAS PATRIAS</b>
<b>Vi 20 septiembre</b>					<b>VACACIONES FIESTAS PATRIAS</b>
<b>Lu 23 septiembre</b>					
<b>Ma 24 septiembre</b>					
<b>Mi 25 septiembre</b>					
<b>Ju 26 septiembre</b>	Artes visuales	OA1 Crear proyectos de arquitectura Desarrollan ideas originales. Discriminan entre distintos materiales. Crean proyectos visuales usando como referentes manifestaciones arquitectónicas patrimoniales.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Desarrollan ideas</li> <li>● Construyen</li> <li>● Diseñan</li> <li>● Crean</li> <li>● Utilizan sus materiales con responsabilidad y limpieza.</li> </ul>	Proyecto de maquetal. Escala de apreciación.	
<b>Vi 27 septiembre</b>	<b>Historia</b>	OA25	Imperialismo	Informe Formulario Google	
<b>Lu 30 septiembre</b>					



## Calendario de evaluación 2024

Mes: OCTUBRE

Curso: 1° medio A

Profesor Jefe: Francisca Alvarez

Día	Asignatura	OA (N° e Indicador )	Contenidos y/o Habilidad	Modalidad (Formulario Google, plataforma puntaje nacional, trabajo, prueba objetiva escrita, otros...)	Observación
<b>OCTUBRE</b>					
<b>Ma 01 octubre</b>	<b>Química</b>	OA 19	Nomenclatura de óxidos No metálicos, peróxidos, hidruros	Prueba Escrita	
<b>Mi 02 octubre</b>					
<b>Ju 03 octubre</b>					
<b>Vi 04 octubre</b>	Lengua y Literatura	OA2 Reflexionar sobre las diferentes dimensiones de la experiencia humana, propia y ajena, a partir de la lectura de obras literarias y otros textos que forman parte de nuestras herencias culturales	Control de lectura: "Persépolis"	Prueba escrita	
<b>Lu 07 octubre</b>	<b>Física</b>	OA 13	Sismos y Tsunamis	Prueba escrita	
<b>Ma 08 octubre</b>	<b>Identidad y valores</b>	OA 9: Analizar las utopías, esperanzas y luchas sociales presentes en diversos procesos históricos.	Utopías y distopías: Guía evaluada	Guía evaluada	
<b>Mi 09 octubre</b>	Inglés	OA 6 Participar en interacciones y exposiciones, recurriendo a diversas estrategias para expresarse con claridad y fluidez.	Vocabulary: health and fitness Healthy eating Grammar: Quantifiers Should/shouldn't	Oral presentation	
<b>Ju 10 octubre</b>	Música	OA 3 Cantar y tocar repertorio diverso y relacionado con la música escuchada,	Melodía del repertorio popular latinoamericano TE VI EN UN TREN	Evaluación de práctica en grupo instrumental	

		desarrollando habilidades tales como conocimiento de estilo, identificación de voces en un grupo, transmisión del propósito expresivo, laboriosidad y compromiso, entre otras.			
<b>Vi 11 octubre</b>					
<b>Lu 14 octubre</b>					
<b>Ma 15 octubre</b>	Tecnología	OA 2 Desarrollar un servicio/producto <ul style="list-style-type: none"> <li>● Ejecutan el servicio de acuerdo a la planificación establecida.</li> <li>● Realizan actividades propias de la planificación.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Planifican</li> <li>● Ejecutan</li> <li>● Construyen</li> </ul>	Diseño objeto tecnológico. Escala de apreciación.	
<b>Mi 16 octubre</b>					
<b>Ju 17 octubre</b>	Artes visuales	OA1 Crear proyectos visuales con diversos propósitos, basados en la apreciación y reflexión acerca de los espacios y el diseño urbano.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Aprecian</li> <li>● Reflexionan</li> <li>● Crean</li> </ul>	Creación individual de pintura mural.	
<b>Vi 18 octubre</b>					
<b>Lu 21 octubre</b>					
<b>Ma 22 octubre</b>					
<b>Mi 23 octubre</b>					
<b>Ju 24 octubre</b>					
<b>Vi 25 octubre</b>					
<b>Lu 28 octubre</b>					
<b>Ma 29 octubre</b>					
<b>Mi 30 octubre</b>					
<b>Ju 31 octubre</b>					

- Alumnos con 5 días o más de inasistencia deben recalendarizar sus pruebas con su Profesora jefe.
- Las pruebas acumulativas, interrogaciones orales o escritas no se consideran en el calendario; pueden ser aplicadas en cualquier momento (por su naturaleza obedecen a contenidos específicos, en su mayoría son breves, rápidas, a modo de interrogación y apuntan a una evaluación permanente de los aprendizajes). Esto exige un estudio constante y sistemático de los alumnos.