



## Calendario de evaluación 2024

Mes: **NOVIEMBRE**

Curso: **1° Medio B**

Profesor Jefe: **Karen Jorquera**

Día	Asignatura	OA (N° e Indicador)	Contenidos y/o Habilidad	Modalidad (Formulario Google, plataforma puntaje nacional, trabajo, prueba objetiva escrita, otros...)	Observación
<b>NOVIEMBRE</b>					
<b>Vi 01 noviembre</b>					<b>FERIADO DIA DE TODOS LOS SANTOS</b>
<b>Lu 04 noviembre</b>	<b>Lengua Literatura</b> y	<p><b>OA5</b> Analizar los textos dramáticos leídos o vistos, para enriquecer su comprensión, considerando, cuando sea pertinente:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>&gt;&gt;El conflicto y qué problema humano se expresa a través de él.</li> <li>&gt;&gt;Un análisis de los personajes principales que considere su evolución, su relación con otros personajes, qué dicen, qué se dice de ellos, lo que hacen, cómo reaccionan, qué piensan y cuáles son sus motivaciones.</li> <li>&gt;&gt;Personajes tipo, símbolos y tópicos literarios.</li> </ul> <p><b>OA 22</b> Expresarse frente a una audiencia de manera clara y adecuada a la situación para comunicar temas de su interés:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>&gt;&gt;Presentando información fidedigna y que denota una investigación previa.</li> <li>&gt;&gt;Siguiendo una progresión temática clara.</li> <li>&gt;&gt;Relacionando la información ya dicha con la que están explicando.</li> <li>&gt;&gt;Usando un vocabulario que denota dominio del tema.</li> </ul>	Evaluación Lectura Complementaria "Bodas de Sangre"	presentaciones obras auditorio	

<b>Ma 05 noviembre</b>	<b>Biología</b>	<p><b>OA 7</b> Explicar, por medio de una investigación, el rol de la fotosíntesis y la respiración celular en el ecosistema considerando:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• el flujo de la energía</li> <li>• el ciclo de la materia</li> </ul>	<p>Fotosíntesis Descripción del proceso, sus etapas, reactantes y productos Experimentos clásicos de la fotosíntesis</p>	Formulario Google	
<b>Mi 06 noviembre</b>	<p>Matemática</p> <p>Lenguaje</p>	<p><b>OA14</b> Desarrollar las reglas de las probabilidades, la regla aditiva, la regla multiplicativa y la combinación de ambas, de manera concreta, pictórica y simbólica, de manera manual y/o con software educativo, en el contexto de la resolución de problemas.</p> <p><b>OAS</b> Analizar los textos dramáticos leídos o vistos, para enriquecer su comprensión, considerando, cuando sea pertinente:</p> <p>&gt;&gt;El conflicto y qué problema humano se expresa a través de él. &gt;&gt;Un análisis de los personajes principales que considere su evolución, su relación con otros personajes, qué dicen, qué se dice de ellos, lo que hacen, cómo reaccionan, qué piensan y cuáles son sus motivaciones. &gt;&gt;Personajes tipo, símbolos y tópicos literarios.</p> <p><b>OA 22</b> Expresarse frente a una audiencia de manera clara y adecuada a la situación para comunicar temas de su interés:</p> <p>&gt;&gt;Presentando información fidedigna y que denota una investigación previa. &gt;&gt;Siguiendo una progresión temática clara. &gt;&gt;Relacionando la información ya dicha con la que están explicando. &gt;&gt;Usando un vocabulario que denota dominio del tema.</p>	<p>Diagrama de Venn, regla aditiva y regla multiplicativa.</p> <p>Evaluación Lectura Complementaria "Bodas de Sangre"</p>	<p>Prueba de alternativas y desarrollo.</p> <p>presentaciones obras auditorio</p>	
<b>Ju 07 noviembre</b>					
<b>Vi 08 noviembre</b>					<b>INICIO MES DE MARIA</b>

<b>Lu 11 noviembre</b>	<b>Educación Física</b>	<b>OA10</b> Practicar juegos o actividades motrices para aprender a trabajar en equipo, asumiendo diferentes roles (respetar al otro, recoger los materiales solicitados o liderar si se le asigna ese rol).	- Patrones motores básicos, zig zag, manipulación de balón, pases y remates al arco.	- Evaluación Práctica	<b>DIA DE LAS CIENCIAS</b>
<b>Ma 12 noviembre</b>	<b>Lengua y Literatura</b>	<b>OA5</b> Analizar los textos dramáticos leídos o vistos, para enriquecer su comprensión, considerando, cuando sea pertinente: >>El conflicto y qué problema humano se expresa a través de él. >>Un análisis de los personajes principales que considere su evolución, su relación con otros personajes, qué dicen, qué se dice de ellos, lo que hacen, cómo reaccionan, qué piensan y cuáles son sus motivaciones. >>Personajes tipo, símbolos y tópicos literarios.	- Género dramático *Características * Estructura * Géneros Mayores y Menores * Símbolos en Bodas de Sangre *Contenido libro SM sobre Género dramático	- Prueba escrita	<b>DIA DE LAS CIENCIAS</b>
<b>Mi 13 noviembre</b>					
<b>Ju 14 noviembre</b>					
<b>Vi 15 noviembre</b>					
<b>Lu 18 noviembre</b>	Identidad y valores	OA 9: Analizar las utopías, esperanzas y luchas sociales presentes en diversos procesos históricos.	Trabajo práctico (Juguete tecnología)	Trabajo Práctico	
<b>Ma 19 noviembre</b>	Física  Lengua y Literatura	OA 14 Fenómenos astronómicos  <b>OA5</b> Analizar los textos dramáticos leídos o vistos, para enriquecer su comprensión, considerando, cuando sea pertinente: >>El conflicto y qué problema humano se expresa a través de él. >>Un análisis de los personajes principales que considere su evolución, su relación con otros personajes, qué dicen, qué se dice de ellos, lo que hacen, cómo reaccionan, qué piensan y cuáles son sus motivaciones. >>Personajes tipo, símbolos y tópicos literarios.	Universo y Sistema Solar  Lectura complementaria “Los invasores”	Prueba escrita  Trabajo práctico	

<b>Mi 20 noviembre</b>	Inglés	OA11 Demostrar comprensión de textos literarios	Lectura complementaria: Ask Alice	Formulario Google	
<b>Ju 21 noviembre</b>	Química	OA 19	Nomenclatura de Compuestos Inorgánicos	Revista Científica	
	Música	OA 4 Interpretar repertorio diverso a una y más voces, con precisión técnica y fluidez, utilizando diversos medios de registro y transmisión en la gestión y presentación de su quehacer musical.	Evaluación de ejecución instrumental de melodía "FIESTA DE SAN BENITO"	Presentación musical en semana de las artes	
	Artes visuales	OA1 Crear proyectos visuales con diversos propósitos, basados en la apreciación y reflexión acerca de los espacios y el diseño urbano.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Trabajo en equipo</li> <li>● Crean</li> </ul>	Mural colectivo semana de las artes. Evaluación de trabajo en clases.	
<b>Vi 22 noviembre</b>	Lenguaje	nota de proceso, revisión cuaderno	firmas del semestre	Revisión de firmas	
<b>Lu 25 noviembre</b>					<b>DIA DE LAS ARTES</b>
<b>Ma 26 noviembre</b>	Historia	OA20 Explicar funcionamiento del mercado	Consumo responsable	Entrega de trabajo (Análisis de fuentes)	<b>DIA DE LAS ARTES</b>
	Matemática	OA12 Registrar distribuciones de dos características distintas, de una misma población, en una tabla de doble entrada y en una nube de puntos.	Tablas de doble entrada y nube de puntos.	Trabajo en clases individual.	
<b>Mi 27 noviembre</b>					<b>DIA DE LAS ARTES</b>
<b>Ju 28 noviembre</b>					<b>DIA DE LAS ARTES</b>
<b>Vi 29 noviembre</b>	Tecnología	OA6 Inferir, a partir de la evolución de los productos tecnológicos: juguete  Establecen cambios que impactan en la vida de las personas debido a diferentes desarrollos tecnológicos y su evolución en el tiempo.	Búsqueda de información Creación Emprendimiento Trabajo en equipo Comunicación	Juguete de estimulación. Servicio social. Evaluación trabajo en clases.	<b>DIA DE LAS ARTES</b>

- naturaleza obedecen a contenidos específicos, en su mayoría son breves, rápidas, a modo de interrogación y apuntan a una evaluación permanente de los aprendizajes). Esto exige un estudio constante y sistemático de los alumnos.

