**Lista de útiles y textos 8° básico 2025**

* **Elementos con los cuales debe contar el estudiante diariamente** 
* 1 Lápiz grafito.
* Lápiz pasta azul, negro y rojo.
* Lápices de colores.
* Set de destacadores (3 colores).
* 1 Goma miga.
* Sacapuntas.
* 1 Tijera punta roma.
* Pegamento en barra.
* 2 Plumones de pizarra.
* Post-it mediano de diversos colores.

\*Estos materiales deben venir debidamente identificados. Si se extravía alguno de estos elementos deben ser repuestos cada vez que sea necesario.

* **Textos de estudio:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Asignatura | Nombre de texto | Editorial |
| Lengua y Literatura | Lengua y Literatura. 8° básico Proyecto Savia. | SM |
| Matemática | Matemática 8º básico. Libro y cuadernillo | SM |
| Historia, Geografía y Ciencias Sociales. | 8° Básico Historia, Geografía y Cs. Sociales Savia | SM |
| Ciencias Naturales (Biología, Física y Química) | 8° básico Ciencias Naturales | SM |
| Inglés | Own it! 2B | Cambridge University Press |

* **Lenguaje y Comunicación:**
  + 1 Cuaderno universitario de 100 hojas, cuadriculado. Con identificación visible en la tapa del cuaderno.
  + Carpeta roja tamaño oficio para archivar guías, pruebas, controles. Con identificación visible en la tapa de la carpeta.
  + Textos de Lectura Domiciliaria Obligatoria:

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Mes** | **Obra** | **Autor (a)** | **Editorial** | | **Reseña** |
| **Marzo** | El delincuente el vaso de leche y otros cuentos | Manuel Rojas | Zig- Zag | Un delincuente que vive en un conventillo; un joven que trabaja en el puerto; un ser extraño que posee características mágicas, son algunos de los protagonistas de esta obra. | |
| **Abril** | Las aventuras de Ulises, la historia de la    Odisea | Rosemary Sutcliff | Vicent Vives. | En el camino de vuelta a casa después de la guerra de Troya, Ulises se ve envuelto por los dioses en un largo viaje lleno de peligros y aventuras. Antes de ocuparse de quienes han usurpado su trono de Ítaca, deberá hacer frente al cíclope Polifemo, la maga Circe o las sirenas. Un apasionante relato que servirá al joven lector de introducción a la Odisea de Homero, uno de los monumentos fundamentales de la cultura universal | |
| **Mayo** | Selección de poemas (serán entregado en formato PDF por la profesora) |  |  |  | |
| **Junio** | Veraneando en Zapallar | Eduardo Valenzuela | PDF | La historia transcurre durante un verano en este lugar, donde Rojas satiriza la vida de la élite chilena de la época, enfocándose en sus superficialidades, costumbres y contradicciones. Con un estilo ligero y lleno de humor, el autor explora los días de descanso de estos personajes, pero también revela las tensiones sociales que subyacen en un contexto marcado por las diferencias de clase. | |
| **Agosto** | La Ciudad de las Bestias | Isabel Allende | Debolsillo | Alexander Cold es un muchacho americano de quince años que parte al Amazonas con su abuela Kate, periodista especializada en viajes. La expedición se interna en la selva en busca de una extraña bestia gigantesca. Junto a su compañera de viaje, Nadia Santos, y un centenario chamán indígena, Alex conocerá un mundo sorprendente. | |
| **Octubre** | Cuentos de amor de locura y de muerte | Horacio Quiroga | Zig-Zag | En estos cuentos, el misterio es amo y señor, aunque siempre inmerso en situaciones cotidianas, lo que aumenta el impacto. La locura y el amor se entrelazan de manera constante, para llevar indefectiblemente a la muerte. | |
| **Noviembre** | El año en que nos volvimos todos un poco   locos | Marco Antonio de la Parra | Santillana | El año que nos volvimos todos un poco locos, más que la historia de un grupo de amigos, nos habla del mundo personal de cada uno de ellos construido a través de monólogos internos, haciéndonos partícipes de las más íntimas contradicciones e inseguridades que los persiguen cuando el entorno les exige ser adultos y la infancia pareciera ser un lugar difícil de abandonar. | |

* **Matemática:** 
  + 1 Cuaderno universitario de 100 hojas, cuadro grande. Con identificación visible en la tapa del cuaderno.
  + Calculadora científica.
  + Block prepicado oficio matemática.
  + Carpeta azul tamaño oficio para archivar guías, pruebas, controles. Con identificación visible en la tapa de la carpeta.
  + Útiles de Geometría: escuadra, regla, transportador y compás, (material nuevo o reciclado en buen estado).
* **Historia, Geografía y Ciencias Sociales:**
  + Cuaderno universitario de 100 hojas, cuadro grande. Con identificación visible en la tapa del cuaderno.
  + Carpeta verde tamaño oficio para archivar guías, pruebas, controles. Con identificación visible en la tapa de la carpeta.
* **Ciencias Naturales:**
  + Carpeta amarilla tamaño oficio para archivar guías, pruebas y controles. Con identificación visible en la tapa de la carpeta. Esta carpeta es única para todas las disciplinas de Ciencias.
  + Delantal blanco para uso en el laboratorio.

|  |  |
| --- | --- |
| **Biología** | * Cuaderno universitario de 100 hojas, cuadro grande. Con identificación visible en la tapa del cuaderno. |
| **Física** | * Cuaderno universitario de 100 hojas, cuadro grande. Con identificación visible en la tapa del cuaderno. |
| **Química** | * Cuaderno universitario de 100 hojas, cuadro grande. Con identificación visible en la tapa del cuaderno. * Tabla periódica (que tengan los grupos en números romanos) |

* **Religión:**
  + 1 croquera tamaño oficio. Con identificación visible en la tapa del cuaderno.
* **Música:**
  + Instrumentos a elección: flauta, metalófono, teclado, guitarra acústica, ukelele.
  + Carpeta fucsia o rosada tamaño oficio. Con identificación visible en la tapa de la carpeta.
* **Artes Visuales:**
* Croquera de dibujo tamaño carta u oficio (puede ser la misma del año anterior)
* Block 1/8 doble faz
* Lápiz grafito
* Pegamento en barra
* 2 rollos de masking tape
* Caja de acrílicos 8 o 12 colores más 1 pomo o tubo de acrílico blanco extra.
* Caja de pasteles grasos (12 colores)
* Un pliego de papel kraft
* Set de pinceles planos
* Set de pinceles redondos.

Habrá materiales que son productos de procesos de reciclaje que serán solicitados de acuerdo con las unidades de aprendizaje, ejemplo: cajas de cartón, de huevo, revistas, diario, etc.

Los materiales deben estar marcados en un lugar visible y serán solicitados por el/la profesor(a) según proyectos a realizar.

* **Tecnología:**
  + 1 cuaderno universitario de 100 hojas, cuadro grande. Con identificación visible en la tapa del cuaderno.
* **Inglés:** 
  + 1 cuaderno universitario de 100 hojas, cuadro grande. Con identificación visible en la tapa del cuaderno.
  + Carpeta blanca para guardar worksheets realizadas durante el año. Con identificación visible en la tapa de la carpeta.
* **Textos de Lectura Domiciliaria Obligatoria:**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Mes** | **Obra** | **Autor (a)** | **Editorial** | **Reseña** |
| **Junio** | The boy with the red balloon | Silvana Sardi | Eli Readers | Son las vacaciones de verano y Lizzie está deseando ir a la playa con sus amigas. Pero sus padres tienen otros planes para ella y tiene que pasar el verano en el campo con una mujer que no conoce y un chico misterioso. en el campo con una mujer a la que ni siquiera conoce. Lizzie está muy enfadada y triste, pero entonces conoce a un extraño chico llamado Jack. ¿Quién es este misterioso chico y cómo cambia a Lizzie? |
| **Octubre** | The secret garden | Frances Hodgson Burnett | Eli Readers | Mary Lennox es una niña mimada y desagradable que se va a vivir con su tío a su enorme finca de Yorkshire tras la muerte de sus padres en la India. Dejada a su suerte, explora los terrenos de la casa y encuentra el jardín secreto que ha permanecido cerrado durante diez años. |

* **Educación Física:**
* Una bolsa de género, marcada con el nombre, apellido y curso. En la bolsa de género se debe traer para las clases: jabón, toalla, polera de colegio de cambio, peineta, desodorante, colonia.
* Botella de agua
* Zapatillas deportivas
* La vestimenta para el encuentro Folklórico será informada en el inicio del primer semestre.

**Nota: Durante el año escolar, cada docente solicitará otros materiales de acuerdo con su planificación de actividades.**

**Equipo Académico**