



Calendario de evaluación 2025

Mes: Marzo

Curso: III° Medio B

Profesor Jefe: Claudio Figueroa

Día	Asignatura	OA (N° e Indicador)	Contenidos y/o Habilidad	Modalidad (Formulario Google, plataforma puntaje nacional, trabajo, prueba objetiva escrita, otros...)	Observación
MARZO					
Lu 03 marzo					NICIO DE AÑO ESCOLAR
Ma 04 marzo					
Mi 05 marzo					
Ju 06 marzo					
Vi 07 marzo					
Lu 10 marzo					
Ma 11 marzo					BENDICIÓN SALAS
Mi 12 marzo					
Ju 13 marzo					
Vi 14 marzo	Comprensión Histórica del Presente	OA 1 Historia reciente	Historia reciente	elaboración sketchnote	
Lu 17 marzo	Participación y argumentación	OA 3 Evaluar diversas formas en que se legitima el conocimiento en los discursos	evaluar argumentos	guía grupal y exposición oral	
Ma 18 marzo	Taller de literatura	OA 2 Producir textos pertenecientes a diversos géneros discursivos de la literatura que den cuenta de sus proyectos personales y creativos.	Microcuento, intertextualidad, inferencia, secuencia narrativa, diagramación.	Microcuentos ilustrados	
Mi 19 marzo					
Ju 20 marzo	Matemática	OA 11 Utilizar permutaciones y la combinatoria sencilla para calcular probabilidades de eventos y resolver problemas.	Técnicas de conteo en la resolución de problemas.	Prueba escrita	
Vi 21 marzo	Economía y Sociedad	Principios de Mankiw	Principios de Mankiw	Infografía y exposición	

Lu 24 marzo	Educación Ciudadana	OA 1 Atributos de la democracia	Perspectivas de la ciudadanía	Elaboración Infografía	
Ma 25 marzo					ENTREGA LIBROS CATEQUESIS 4° BÁSICOS REUNION APODERADOS 1° A 6° BÁSICOS
Mi 26 marzo	Electivo Física	OA 2 Preparación Sites para trabajar	Presentación Sites Con la estructura anual	Presentaciones	REUNION APODERADOS 7° A IV° REUNION PREESCOLAR
	Electivo Límites Artes visuales, audiovisuales...	OA 1 Comprender la definición, características y operaciones de los polinomios OA1 Desarrollan ideas creativas para proyectos de artes visuales	Polinomios, características y operaciones <ul style="list-style-type: none"> ● Experimentan ● Crean ● Expresan 	Prueba Escrita Ejercicios técnicas gráficas	
	Cs para la Ciudadanía	OA1 Salud y Bienestar	Investigación de un Factor que afecta la Salud	Confección de ppt y disertación	
Ju 27 marzo	Taller Paes Ciencias	Mini Ensayo 1	Biología Física o Químicas	Prueba escrita	
	Cs para la Ciudadanía	OA1 Salud y Bienestar	Investigación de un Factor que afecta la Salud	Confección de ppt y disertación	
	Electivo Pensamiento computacional	Objetivo: OA 1. Aplicar conceptos de Ciencias de la Computación – abstracción, organización lógica de datos, análisis de soluciones alternativas y generalización– al crear el código de una solución computacional.	Identificar, fundamentar y generar diagramas de flujo en distintas situaciones	Prueba escrita	
Vi 28 marzo	Electivo Salud	OA3 - Sueño y Salud	Confeccionan Artículo Científico (colaborativo) sobre estimulantes e inhibidores del sueño.	Entregan artículo científico colaborativo.	
Sa 29 Marzo					JORNADA INICIO CATEQUESIS PADRES E HIJOS 4°S BASICOS
Lu 31 marzo	Lengua y literatura (PAES)	OA 3: Analizar críticamente textos de diversos géneros discursivos literarios y no literarios.	Control Competencia Lectora	Prueba escrita	



Calendario de evaluación 2025

Mes: Abril

Curso: III° Medio B

Profesor Jefe: Claudio Figueroa

Día	Asignatura	OA (N° e Indicador)	Contenidos y/o Habilidad	Modalidad (Formulario Google, plataforma puntaje nacional, trabajo, prueba objetiva escrita, otros...)	Observación
ABRIL					
Ma 01 abril	Identidad y Valores	OA3: Investigar sobre problemas que afecten a distintas poblaciones del país, que requieran el desarrollo de acciones de la perspectiva cristiana de la justicia y la solidaridad.	Informe y presentación investigación	Trabajo práctico	
Mi 02 abril	Cs para la Ciudadanía	OA1 Salud y Bienestar	Investigación de un Factor que afecta la Salud	Confección de ppt y disertación	
Ju 03 abril					
Vi 04 abril	Electivo Salud	OA3 - Sueño y Salud	Etapas del sueño, fisiología del sueño, estrés, sistema nervioso y drogas.	Prueba Escrita	
	Taller Literatura	OA 5 Construir trayectorias de lectura que surjan de sus propios intereses, gustos literarios e inquietudes, explicitando criterios de selección de obras y compartiendo dichas trayectorias con sus pares.	Clásicos, Best Sellers, canon literario.	Menú literario	
Sa 05 abril					INICIO TALLERES EXTRAPROGRAMATICOS
Lu 07 abril	Lengua y literatura	OA 02: Reflexionar sobre el efecto estético de las obras leídas.	Lectura <i>Un mundo feliz</i> , Aldous Huxley	Prueba escrita	

	Música	OA3 Cantar y tocar repertorio diverso relacionado con la música escuchada y desarrollando habilidades diversas.	Ejecución instrumental de melodía “Bailando solo”	Prueba de ejecución instrumental	
Ma 08 abril	Filosofía	OA 1 Describir las características del quehacer filosófico, considerando el problema de su origen y sentido, e identificando algunas de sus grandes preguntas y temas. OA 6 Aplicar principios y herramientas de argumentación en el diálogo, la escritura y diferentes contextos, considerando la consistencia y rigurosidad lógica, la identificación de razonamientos válidos e inválidos y métodos de razonamiento filosófico.	Unidad 1: ¿Qué es la filosofía? - Características de la filosofía (Rivera y Jaspers) y preguntas filosóficas (Rivera) - Lógica: principios lógicos supremos, tipos de proposiciones y cuadro de oposición.	Prueba escrita (parte 1)	
Mi 09 abril	Filosofía	OA 1 Describir las características del quehacer filosófico, considerando el problema de su origen y sentido, e identificando algunas de sus grandes preguntas y temas. OA 6 Aplicar principios y herramientas de argumentación en el diálogo, la escritura y diferentes contextos, considerando la consistencia y rigurosidad lógica, la identificación de razonamientos válidos e inválidos y métodos de razonamiento filosófico.	Unidad 1: ¿Qué es la filosofía? - Características de la filosofía (Rivera y Jaspers) y preguntas filosóficas (Rivera) - Lógica: principios lógicos supremos, tipos de proposiciones y cuadro de oposición.	Prueba escrita (parte 2)	
	Lectura y escritura especializadas	OA 4 Utilizar diversas estrategias para construir y transformar el conocimiento por escrito, en coherencia con los temas, los propósitos comunicativos y las convenciones discursivas de los textos que se producirán.	Unidad 1: Técnica y estilo - Legibilidad - Vicios idiomáticos - Falacias argumentativas - Estructura de un argumento	Análisis de textos	

	Participación y argumentación	OA 5. Utilizar formas de argumentación y de legitimación del conocimiento, pertinentes al ámbito de participación, a la comunidad discursiva y a los propósitos de sus argumentaciones.	Analizar formas de argumentación en columnas de opinión y cartas al director.	Trabajo grupal y exposición oral	
Ju 10 abril	PAES Historia		Ideas Liberales, Ensayos Constitucionales, república Autoritaria	Miniensayo	
Vi 11 abril	Inglés	OA 1 Comprender información central de textos orales y escritos en contextos relacionados con sus intereses e inquietudes. OA 2 Producir textos escritos breves y claros.	Verb tenses: Present simple, Present continuous, Past Simple, Past continuous, Present perfect. Vocabulary: travel, music and theatre Reading comprehension	Prueba escrita	
	Electivo Salud	OA3 - Drogas y Salud	Investigan un tipo de droga y efectos	Entrega Guía sobre investigación colaborativa sobre drogas.	
	Probabilidades	OA1 Argumentar y comunicar decisiones a partir del análisis crítico de información presente en histogramas, polígonos de frecuencia, frecuencia acumulada, diagramas de cajón y nube de puntos, incluyendo el uso de herramientas digitales.	Conceptos básicos de estadística descriptiva.	Prueba escrita	
Sa 12 abril					MISA DOMINGO DE RAMOS 17:30 HRS
Lu 14 abril					
Ma 15 abril					
Mi 16 abril					
Ju 17 abril					
Vi 18 abril					FERIADO VIERNES SANTO

Lu 21 abril	Economía y Sociedad	OA 4 Investigar los distintos sistemas económicos	Sistemas económicos	Informe sumativo	
Ma 22 abril	Educación Ciudadana	Atributos de la democracia, riesgos de la democracia	Democracia, ciudadanía, evolución de la ciudadanía	Prueba Escrita	
	Comprensión histórica del presente	Analizar diversas perspectivas historiográficas	Historia reciente, transformaciones sociales	Investigación en clases	
Mi 23 abril	Electivo Límites Artes visuales, audiovisuales...	Repaso: Sumatorias y progresiones OA1 Desarrollan ideas creativas para proyectos de artes visuales con el tema de memoria	Sumatorias y progresiones: Convergencia y divergencia, Sumatorias, Progresión aritmética, Progresión geométrica, Serie aritmética, Serie geométrica, Progresión armónica. <ul style="list-style-type: none"> ● Desarrollan ideas ● Experimentan ● Crean ● Expresan 	Control Escrito Poesía y arte. Técnicas gráficas	
Ju 24 abril	Electivo pensamiento computacional	OA 2. Representar diferentes tipos de datos en una variedad de formas que incluya textos, sonidos, imágenes y números.	Presentación proyecto de Scratch	Plataforma Scratch	
Vi 25 abril	Probabilidades	OA1 Argumentar y comunicar decisiones a partir del análisis crítico de información presente en histogramas, polígonos de frecuencia, frecuencia acumulada, diagramas de cajón y nube de puntos, incluyendo el uso de herramientas digitales.	Estadística descriptiva con uso de Excel y Google Forms.	Presentación	
Sa 26 abril					ENCUENTRO DEPORTIVO PREESCOLAR
Lu 28 abril	Taller Literatura	OA 6 Producir textos y otras producciones que den cuenta de sus reflexiones sobre sí mismos y sobre diversas temáticas del mundo y del ser humano	Epístola, situación de enunciación, género discursivo.	Relato epistolar	
Ma 29 abril					

Mi 30 abril					CATEQUESIS FAMILIAR
--------------------	--	--	--	--	----------------------------

- Alumnos con 5 días o más de inasistencia deben recalendarizar sus pruebas con su Profesora jefe.
- Las pruebas acumulativas, interrogaciones orales o escritas no se consideran en el calendario; pueden ser aplicadas en cualquier momento (por su naturaleza obedecen a contenidos específicos, en su mayoría son breves, rápidas, a modo de interrogación y apuntan a una evaluación permanente de los aprendizajes). Esto exige un estudio constante y sistemático de los alumnos.