



Calendario de evaluación 2025

Mes: JULIO

Curso: 8° BÁSICO A

Profesor Jefe: Yara Faunes

Día	Asignatura	OA (N ° e Indicador)	Contenidos y/o Habilidad	Modalidad (Formulario Google, plataforma puntaje nacional, trabajo, prueba objetiva escrita, otros...)	Observación
JULIO					
Lu 07 julio					
Ma 08 julio					
Mi 09 julio					
Ju 10 julio					
Vi 11 julio					
Sa 12 Julio					
Lu 14 julio	Biología	OA3 - Osmosis	Habilidades científicas	Laboratorio Osmosis con Informe	
	Matemática	OA6. Mostrar que comprenden la operatoria de expresiones algebraicas.	Factorización	Control acumulativo	
Ma 15 julio					
Mi 16 julio					FERIADO DIA DE LA VIRGEN DEL CARMEN
Ju 17 julio					
Vi 18 julio	Inglés	OA 2 Identificar palabras y frases clave, expresiones de uso frecuente, vocabulario temático, conectores	Unit 6 Hidden Danger Vocabulary: accidents and injuries Grammar: should/shouldn't, must/mustn't Zero and First conditional.	Prueba escrita	
Lu 21 julio	Biología	OA4 - Tejidos Vegetales	Habilidades Científicas	Laboratorio de Xilema e Informe	
Ma 22 julio	Artes visuales	OA 2 Crear trabajos visuales a partir de diferentes desafíos creativos, experimentando con materiales sustentables en técnicas textiles.	● Seleccionan ● Diseñan ● Planifican	Evaluación arte textil tema "Amor". Escala de apreciación	

		Experimentan con materiales, herramientas y procedimientos de textilería y arte textil. Experimentan con diferentes materiales reciclables para elaborar textiles y trabajos de arte textil.	• Crean • Comunican		
Mi 23 julio	Educación Física	OA 05 Demostrar la correcta ejecución de una danza nacional, utilizando pasos básicos y música folclórica de forma individual o grupal; por ejemplo: danzas de la zona norte, central, sur e Isla de Pascua.	Danza nacional Cueca	Prueba Práctica	
Ju 24 julio					
Vi 25 julio					
Sa 26 julio					
Lu 28 julio					
Ma 29 julio					
Mi 30 julio					
Ju 31 julio	Lengua y Literatura	OA 05. Analizar los textos dramáticos leídos o vistos, para enriquecer su comprensión, considerando, cuando sea pertinente: - El conflicto y sus semejanzas con situaciones cotidianas. - Los personajes principales y cómo sus acciones y dichos conducen al desenlace o afectan a otros personajes. - Personajes tipo, símbolos y tópicos literarios. - Los prejuicios, estereotipos y creencias presentes en el relato y su conexión con el mundo actual. - Las características del género dramático. - La diferencia entre obra dramática y obra teatral. - Elementos en común con otros textos leídos en el año. OA 07. Leer y comprender comedias teatrales, considerando sus características y el contexto en el que se enmarcan.	libro de lectura domiciliaria “Veraneando en Zapallar” y contenidos del género dramático	Prueba escrita	
	Matemática	OA8. Modelar situaciones de la vida diaria y de otras asignaturas, usando ecuaciones lineales de la forma: $ax = b$; $x/a = b$, $a \neq 0$; $ax + b = c$; $x/a + b = c$; $ax = b + cx$; $a(x+b) = c$; $ax + b = cx + d$ $(a, b, c, d, e \in \mathbb{Q})$.	Ecuaciones e inecuaciones lineales Resolución de problemas	Prueba	

		OA9. Resolver inecuaciones lineales con coeficientes racionales en el contexto de la resolución de problemas, por medio de representaciones gráficas, simbólicas, de manera manual y/o con software educativo.			
--	--	--	--	--	--



Calendario de evaluación 2025					
Mes: AGOSTO					
Curso: 8° BÁSICO A					
Profesor Jefe: Yara Faunes					
Día	Asignatura	OA (N ° e Indicador)	Contenidos y/o Habilidad	Modalidad (Formulario Google, plataforma puntaje nacional, trabajo, prueba objetiva escrita, otros...)	Observación
AGOSTO					
Vi 01 agosto					
Lu 04 agosto					
Ma 05 agosto					
Mi 06 agosto					
Ju 07 agosto	Química	OA 13 Desarrollar modelos que expliquen que la materia está constituida por átomos que interactúan, generando diversas partículas y sustancias.	Característica del átomo, formación de iones e isótopos	Prueba Escrita	
Vi 08 agosto	Física	OA 9 Generación eléctrica	Tipos de generación de energía eléctrica	Entre	
Lu 11 agosto	Identidad y Valores	OA 6. Analizar relaciones sociales e interpersonales presenciales y/o virtuales—proponiendo prácticas orientadas a la convivencia social y a la construcción de relaciones sanas manifestando la importancia	Reflexionar Identificar Analizar Clasificar	Entrega de trabajo	

		del respeto, la igualdad, la empatía, el diálogo, la resolución pacífica de conflictos, entre otras.			
Ma 12 agosto					
Mi 13 agosto					
Ju 14 agosto					
Vi 15 agosto					
Sa 16 agosto					
Lu 18 agosto					
Ma 19 agosto	Matemática	OA5. Resolver problemas que involucran variaciones porcentuales en contextos diversos, usando representaciones pictóricas y registrando el proceso de manera simbólica; por ejemplo: el interés anual del ahorro.	Resolución de problemas porcentaje Variación porcentual	Prueba	
Mi 20 agosto					
Ju 21 agosto					
Vi 22 agosto	Inglés	OA 2 Identificar palabras y frases clave, expresiones de uso frecuente, vocabulario temático.	Unit 7 Get connected Vocabulary: communication and technology Getting around Grammar: Present perfect Will/won't May/might Skill reading	Prueba escrita	
Sa 23 agosto					
Lu 25 agosto	Biología	OA5 - Sistemas Orgánicos	Sistemas orgánicos relacionados con la Nutrición (digestivo, nutrientes y circulatorio)	Prueba Escrita	
Ma 26 agosto	Artes visuales	OA 3 Crear trabajos visuales a partir de diferentes desafíos creativos. - Desarrollan ideas originales para la creación de una instalación por medio de bocetos. - Se evidencia en sus instalaciones el uso de medios expresivos, materialidad, lenguaje visual y propósitos expresivos	- Diseñan - Planifican - Crean - Comunican	Instalación. Escala de apreciación	
Mi 27 agosto	Educación Física	OA 05 Demostrar la correcta ejecución de una danza nacional, utilizando pasos básicos y música folclórica de forma individual o grupal; por ejemplo: danzas de la zona norte, central, sur e Isla de Pascua.	Danza nacional - Jota	Prueba Práctica	

Ju 28 agosto	Lengua y Literatura	OA 01. Leer habitualmente para aprender y recrearse, y seleccionar textos de acuerdo con sus preferencias y propósitos. OA 02. Reflexionar sobre las diferentes dimensiones de la experiencia humana, propia y ajena, a partir de la lectura de obras literarias y otros textos que forman parte de nuestras herencias culturales, abordando los temas estipulados para el curso y las obras sugeridas para cada uno.	Prueba lectura domiciliaria “La Ciudad de las Bestias” (Isabel Allende)	Prueba escrita	
Vi 29 agosto					

- Alumnos con 5 días o más de inasistencia deben recalendarizar sus pruebas con su Profesora jefe.
- Las pruebas acumulativas, interrogaciones orales o escritas no se consideran en el calendario; pueden ser aplicadas en cualquier momento (por su naturaleza obedecen a contenidos específicos, en su mayoría son breves, rápidas, a modo de interrogación y apuntan a una evaluación permanente de los aprendizajes). Esto exige un estudio constante y sistemático de los alumnos.