



Calendario de evaluación 2025

Mes: JULIO

Curso: II° MEDIO B

Profesor Jefe: Karen Jorquera

Día	Asignatura	OA (N° e Indicador)	Contenidos y/o Habilidad	Modalidad (Formulario Google, plataforma puntaje nacional, trabajo, prueba objetiva escrita, otros...)	Observación
<i>JULIO</i>					
Lu 07 julio					
Ma 08 julio					
Mi 09 julio					
Ju 10 julio					
Vi 11 julio					
Sa 12 Julio					
Lu 14 julio					
Ma 15 julio					
Mi 16 julio					FERIADO DIA DE LA VIRGEN DEL CARMEN
Ju 17 julio	Lengua y Literatura	OA 10: Analizar y evaluar textos de los medios de comunicación, como noticias, reportajes, cartas al director, propaganda o crónicas. OA 01: Leer habitualmente para aprender y recrearse, y seleccionar textos de acuerdo con sus preferencias y propósitos	Comprensión de lectura, preparación Simce	control de lectura, ensayo preparación Simce	
Vi 18 julio	Biología	OA 6 Investigar y argumentar, basándose en evidencias, que el material genético se transmite de generación en generación en organismos como plantas y animales, considerando: >La comparación de la mitosis y la meiosis. >Las causas y consecuencias de anomalías y pérdida de control de la división celular (tumor, cáncer, trisomía, entre otros).	Evaluación división celular: meiosis Comparación mitosis - meiosis Ciclo celular, su regulación Ciclo celular: Cáncer	Formulario Google	

	Matemática	OA3 Mostrar que comprenden la función cuadrática $f(x) = ax^2 + bx + c$ ($a \neq 0$) • reconociendo la función cuadrática $f(x) = ax^2$ en situaciones de la vida diaria		Control	
Lu 21 julio					
Ma 22 julio	Tecnología	OA 5 Evaluar críticamente cómo las innovaciones tecnológicas actuales afectan a la sociedad y el ambiente, considerando criterios éticos, económicos, ambientales y sociales. OA6 Proyectar escenarios de posibles impactos positivos o negativos de las innovaciones tecnológicas actuales en ámbitos personales, sociales, ambientales, legales, económicos u otros.	Unidad 2 Oportunidades y desafíos de la tecnología en la actualidad >>Infieren posibles impactos positivos y/o negativos futuros de innovaciones tecnológicas actuales en ámbitos personales, sociales, ambientales, económicos u otros. >>Anticipan soluciones ante los impactos negativos proyectados de las innovaciones tecnológicas actuales, considerando ámbitos personales, sociales, ambientales, económicos u otros. >>Argumentan de manera crítica e informada sobre la relación de la sociedad con la tecnología y sus proyecciones futuras, fundamentando sus opiniones en evidencia.	los alumnos entregan una investigación en formato digital con las distintas preguntas de la guía de trabajo.	
	Ed. Física	OA1 Perfeccionar y aplicar con precisión las habilidades motrices específicas de locomoción, manipulación y estabilidad en una danza folclórica.	Danza nacional Cueca	Prueba Práctica	
Mi 23 julio					
Ju 24 julio					
Vi 25 julio					
Sa 26 julio					
Lu 28 julio	Química	OA 17 Crear modelos del carbono y explicar sus propiedades como base para la formación de moléculas útiles para los seres vivos	Nomenclatura de Alcanos, alquenos y alquinos	Prueba Escrita	
Ma 29 julio					
Mi 30 julio	Historia	OA 12 Caracterizar la extendida pobreza y precariedad de la sociedad chilena de mediados del siglo XX	Gobiernos radicales - Corfo- Sociedad chilena a mediados del siglo XX	Prueba Escrita	

		<p>(magros indicadores sociodemográficos, bajo poder adquisitivo y de acceso al crédito, desnutrición y marginalidad) y evaluar el impacto que generó en esta sociedad la migración del campo a la ciudad (por ejemplo, el progresivo crecimiento de la población urbana, la segregación urbana y la escasez de viviendas.</p> <p>OA 5 Improvisar y crear música con fluidez e innovación, dando énfasis a arreglos de canciones y secciones musicales, sobre la base de proposiciones dadas o rasgos estilísticos y formales acordados.</p>			
	MÚSICA		Creación de Jingle comercial	Rúbrica para creación musical	
Ju 31 julio					



Calendario de evaluación 2025

Mes: AGOSTO

Curso: II° MEDIO B

Profesor Jefe: Karen Jorquera

Día	Asignatura	OA (N° e Indicador)	Contenidos y/o Habilidad	Modalidad (Formulario Google, plataforma puntaje nacional, trabajo, prueba objetiva escrita, otros...)	Observación
AGOSTO					
Vi 01 agosto					
Lu 04 agosto					
Ma 05 agosto					
Mi 06 agosto	Artes visuales	OA 2 Crear trabajos de escultura. • Crean esculturas originales	<ul style="list-style-type: none"> • Modelan • Crean • Argumentan 	Proyecto escultura. Escala de apreciación.	
Ju 07 agosto	Matemática	OA3 Mostrar que comprenden la función cuadrática $f(x) = ax^2 + bx + c$ ($a \neq 0$) • reconociendo la función cuadrática $f(x) = ax^2$ en situaciones de la vida diaria	Función cuadrática Resolución de problemas	Prueba escrita	
	Lengua y Literatura	OA 10: Analizar y evaluar textos de los medios de comunicación, como noticias, reportajes, cartas al director, propaganda o crónicas. OA 01: Leer habitualmente para aprender y recrearse, y seleccionar textos de acuerdo con sus preferencias y propósitos	Comprensión de lectura de Antología de textos no literarios	Prueba escrita	
Vi 08 agosto					
Lu 11 agosto	Física	OA 11 Describir el movimiento de un objeto, usando la ley de conservación de la energía mecánica y los conceptos de trabajo y potencia mecánica.	Trabajo y Energía	Acumulativas	

	INGLÉS	OA13: escribir información relevante usando diversos recursos multimodales en forma creativa y efectiva que refuercen el mensaje en textos variados OA8: Demostrar conocimiento y uso del lenguaje en conversaciones, discusiones y exposiciones	Unit 6 Think outside the box Grammar: Passives Vocabulary: Materials	Presentación de invento	
Ma 12 agosto					
Mi 13 agosto					
Ju 14 agosto	Matemática		Mini ensayo	Control	
	Lengua y Literatura	OA 10: Analizar y evaluar textos de los medios de comunicación, como noticias, reportajes, cartas al director, propaganda o crónicas. OA 01: Leer habitualmente para aprender y recrearse, y seleccionar textos de acuerdo con sus preferencias y propósitos	Comprensión de lectura, preparación Simce	control de lectura, ensayo preparación Simce	
Vi 15 agosto					
Sa 16 agosto					
Lu 18 agosto					
Ma 19 agosto					
Mi 20 agosto	MÚSICA	OA 5 Improvisar y crear música con fluidez e innovación, dando énfasis a arreglos de canciones y secciones musicales, sobre la base de proposiciones dadas o rasgos estilísticos y formales acordados.	Ejecución instrumental de melodía CRAZY LITTLE THING CALLED	Rúbrica para ejecución e interpretación instrumental	
Ju 21 agosto	Lengua y Literatura	OA4 Analizar los poemas leídos para enriquecer su comprensión, considerando, cuando sea pertinente(...) OA6 Comprender la relevancia de las obras del Siglo de Oro, considerando sus características y el contexto en el que se enmarcan.	- Literatura del siglo de oro, poesía	- prueba escrita	
Vi 22 agosto					
Sa 23 agosto					
Lu 25 agosto					

Ma 26 agosto	Identidad y Valores	OA6: Evaluar situaciones de desigualdad social en la actualidad a partir de las diversidades existentes, proponiendo estrategias para disminuir la discriminación, las violencias y las desigualdades desde un enfoque de derechos humanos, de igualdad de género, de inclusión y justicia social.	Muestra Crítica Cultural	Trabajo práctico de proceso	
	Lengua y Literatura	OA6 Comprender la relevancia de las obras del Siglo de Oro, considerando sus características y el contexto en el que se enmarcan. OA22 22. Expresarse frente a una audiencia de manera clara y adecuada a la situación para comunicar temas de su interés	Análisis de poemas poesía del siglo de oro	Exposición de análisis de poemas del Siglo de oro	
Mi 27 agosto	Historia	OA 08 Analizar la Guerra Fría como la confrontación ideológica de dos proyectos antagónicos que, bajo la amenaza del enfrentamiento nuclear, se manifestó en distintos escenarios locales, y dar ejemplos de cómo afectó diversas esferas, como la política, la cultura, el deporte y las ciencias.	Guerra Fría - Mundo Bipolar	Control escrito	

- Alumnos con 5 días o más de inasistencia deben recalendarizar sus pruebas con su Profesora jefe.
- Las pruebas acumulativas, interrogaciones orales o escritas no se consideran en el calendario; pueden ser aplicadas en cualquier momento (por su naturaleza obedecen a contenidos específicos, en su mayoría son breves, rápidas, a modo de interrogación y apuntan a una evaluación permanente de los aprendizajes). Esto exige un estudio constante y sistemático de los alumnos.