



## Calendario de evaluación 2025

Mes: JULIO

Curso: IV° MEDIO C

Profesor Jefe: M. Soledad Miranda

Día	Asignatura	OA (N° e Indicador )	Contenidos y/o Habilidad	Modalidad (Formulario Google, plataforma puntaje nacional, trabajo, prueba objetiva escrita, otros...)	Observación
<b>JULIO</b>					
Lu 07 julio	Economía y Sociedad	Proyecto Emprendedor	Analizar y evaluar	Proyecto de investigación	
Ma 08 julio					
Mi 09 julio	Artes visuales, audiovisuales	OA4 - Analizar estéticamente obras visuales, audiovisuales y multimediales de diferentes épocas y procedencias, relacionando el tratamiento de los lenguajes artísticos, elementos simbólicos y contextos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observan</li> <li>• Reflexionan</li> <li>• Argumentan</li> </ul>	Entrega tarea, visita una exposición.	
Ju 10 julio					
Vi 11 julio	Diseño y Arquitectura	OA 5 - Argumentar juicios estéticos de piezas de diseño y obras arquitectónicas de diferentes épocas y procedencias, a partir de análisis estéticos e interpretaciones personales.	Unidad 2 Arquitectura y diseño en espacios interiores trabajo de investigación que deberá ser presentado por medio de una lámina dibujada tamaño ¼ de mercurio	Entrega de la lámina sobre los diseñadores industriales del siglo XIX y XX	
Sa 12 Julio					
Lu 14 julio	Electivo Ecosistema	OA2 - Fotosíntesis	Realizan extracción de pigmentos fotosintéticos.	Laboratorio Cromatografía en papel de pigmentos fotosintéticos e Informe	
Ma 15 julio	Taller de Literatura	OA 5 Construir trayectorias de lectura que surjan de sus propios intereses, gustos literarios e inquietudes, explicitando criterios de selección de obras y compartiendo dichas trayectorias con sus pares	Novela gráfica	Encuentro Literario Graffic	

<b>Mi 16 julio</b>					<b>FERIADO DIA DE LA VIRGEN DEL CARMEN</b>
<b>Ju 17 julio</b>	<b>Matemática</b>	Resolver problemas tipo PAES que involucran el contenido de proporcionalidad	Proporcionalidad	Prueba escrita	
<b>Vi 18 julio</b>	<b>PAES M2</b>	Resolver problemas tipo PAES (M2) que involucran proporcionalidad.	Resolver problemas	Prueba escrita	
	<b>Química</b>	Reconocer las principales reacciones químicas que ocurren en la vida cotidiana	Reacciones químicas	Prueba Escrita	
	<b>Lectura y escritura especializada</b>	OA 1 - OA 3	Investigación académica	Póster académico	
<b>Lu 21 julio</b>	<b>Electivo Salud</b>	OA1 - Salud Pública	Investigan y construyen lámina de la Historia Natural de una enfermedad (sorteo)	Exposición Historia Natural de una enfermedad	
	<b>Educación Ciudadana</b>	OA 5 Relacionar de manera fundamentada los conceptos libertad, igualdad y solidaridad, con desafíos y problemas de la democracia. de género, la inclusión, la diversidad étnica, cultural y sexual, entre otras OA 7 Proponer formas de organización del territorio y del espacio público que promuevan la acción colectiva.	Unidad 3: Relacionar, Analizar y proponer.	Guía de trabajo	
	<b>Comprensión Histórica del Presente</b>	OA 2- OA 3 - OA 4	Analizar - Evaluar	Trabajo en clases	
<b>Ma 22 julio</b>					
<b>Mi 23 julio</b>					
<b>Ju 24 julio</b>	<b>Lenguaje</b>	OA2: Proponer distintas interpretaciones para una obra literaria, a partir de un criterio de análisis literario	Prueba "Bartleby, el escribiente"	Prueba escrita	
<b>Vi 25 julio</b>	<b>Diseño y Arquitectura</b>	OA 5: Argumentar juicios estéticos de piezas de diseño y obras arquitectónicas de diferentes épocas y procedencias, a partir de análisis estéticos e interpretaciones personales. OA 2 Crear proyectos de diseño y arquitectura que respondan a necesidades de las personas y el contexto, basados en la investigación con materiales, herramientas y procedimientos, y de referentes artísticos nacionales e internacionales.	Unidad 2 Arquitectura y diseño en espacios interiores  Lámina de proyecto de diseño de mobiliario con materiales reciclados	Entrega de la lámina sobre los diseños realizados en grupo	

	<b>Artes visuales, audiovisuales</b>	OA2 Crear obras y proyectos que respondan a necesidades de expresión y comunicación personales o grupales, basados en la investigación con soportes, materiales y procedimientos, y en referentes artísticos nacionales e internacionales	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Desarrollan ideas</li> <li>• Experimentan</li> <li>• Crean</li> <li>• Expresan</li> </ul>	Proyecto artístico inspirado en un artista.. Escala de apreciación	
	<b>Electivo Salud</b>	OA1 - Salud Pública	Investigan y construyen lámina de la Historia Natural de una enfermedad (sorteo)	Exposición Historia Natural de una enfermedad	
<b>Lu 28 julio</b>	<b>Identidad y valores</b>	OA8: Analizar la propia vida desde una dimensión histórica temporal considerando: - vivencias, - personas, - valores - principios del pasado y del presente, y proyectando su vida a un futuro próximo desde sueños y utopías.	Guía "Zonas"	Guía evaluada	
<b>Ma 29 julio</b>					
<b>Mi 30 julio</b>	<b>Diferenciado Límites, derivadas e integrales</b>	OA Composición de funciones y la existencia de la función inversa de una función dada.	Resolver problemas	Prueba Escrita	
<b>Ju 31 julio</b>	<b>Matemática</b>	Resolver problemas tipo PAES que involucran el contenido de función cuadrática	Función cuadrática	Prueba escrita	
	<b>Lenguaje</b>	Competencia lectora	Control PAES	Prueba escrita	



## Calendario de evaluación 2025

Mes: AGOSTO

Curso: IV° MEDIO C

Profesor Jefe: M. Soledad Miranda

Día	Asignatura	OA (N ° e Indicador )	Contenidos y/o Habilidad	Modalidad (Formulario Google, plataforma puntaje nacional, trabajo, prueba objetiva escrita, otros...)	Observación
<b>AGOSTO</b>					
Vi 01 agosto	PAES M2	Resolver problemas tipo PAES que involucran funciones cuadráticas, función potencia y problemas que involucran la función potencia en diversos contextos	Resolver problemas	Prueba escrita	
	Economía y Sociedad	Proyecto Emprendedor	Analizar y evaluar	Proyecto de investigación	
	Educación Ciudadana	OA5 - Relacionar de manera fundamentada los conceptos libertad, igualdad y solidaridad, con desafíos y problemas de la democracia. OA7 - Proponer formas de organización del territorio y del espacio público que promuevan la acción colectiva, la interculturalidad, la inclusión de la diversidad y el mejoramiento de la vida comunitaria.	Analizar - Evaluar	Elaboración Lapbook	
	Pensamiento computacional	OA4 - Crear aplicaciones y realizar análisis mediante procesadores simbólicos	Conceptos y aplicación de herramientas de python: - Entrada y salida de datos - Tipos de variables - While y for - if	Prueba escrita	
Lu 04 agosto	Electivo Salud	OA1 - Salud Pública	Historia Natural de una enfermedad, sistema inmune, factores de riesgos, VIH/SIDA.	Prueba Escrita	
Ma 05 agosto	Historia PAES	Resolver problemas tipo PAES "Chile a mediados del siglo XX"	Gobiernos radicales - Corfo - Transformaciones políticas y sociales	Miniensayo	

	<b>Música</b>	OA2 - Crear proyectos de interpretación musical que respondan a intereses personales o grupales, basados en la investigación con recursos y procedimientos expresivos y técnicos, características de estilo y referentes de la interpretación vocal e instrumental nacionales e internacionales.	Ensamble instrumental de canción WONDERWALL	Rúbrica para ejecución e interpretación musical	
<b>Mi 06 agosto</b>					
<b>Ju 07 agosto</b>	<b>Inglés</b>	OA1 - Comprender información central de textos orales y escritos en contextos relacionados con sus intereses e inquietudes, con el fin de conocer las maneras en que otras culturas abordan dichos contextos.	Prueba Escrita: Uso de Inglés 1. Grammar de la unidad 2. Vocabulario de la unidad. 3. Comprensión auditiva	Test	
<b>Vi 08 agosto</b>	<b>Electivo Física</b>	OA4 - Evaluar la contribución de la física moderna y sus teorías estructuradoras (como relatividad y mecánica cuántica) al debate sobre la naturaleza de la realidad, así como su impacto sobre la sociedad, la tecnología y los sistemas naturales.	La Física de Interstellar	Presentaciones	
	<b>Taller de Literatura</b>	OA6 - Producir textos y otras producciones que den cuenta de sus reflexiones sobre sí mismos y sobre diversas temáticas del mundo y del ser humano, surgidas de las interpretaciones de las obras leídas, de sus trayectorias de lectura personales y de los criterios de selección para estas.	Producen textos en los que comunican sus reflexiones sobre temas humanos de interés. Crean un escrito, basándose en un plan de redacción que respeta las convenciones del género.	Crónica literaria	
<b>Lu 11 agosto</b>	<b>Electivo Ecosistema</b>	OA2 - Ciclo biogeoquímicos	Investigan sobre los ciclos biogeoquímicos y crean animación.	Entregan animación Ciclo biogeoquímico (sorteo)	
	<b>Comprensión Histórica del Presente</b>	OA2 - OA3 - OA4	Analizar - Evaluar	Trabajo en clases	
<b>Ma 12 agosto</b>	<b>Educación Física</b>	OA1 Perfeccionar y aplicar con precisión las habilidades motrices específicas de locomoción, manipulación y estabilidad en una danza folclórica.	Danza Folklórica - Rapa Nui	Prueba Práctica	
<b>Mi 13 agosto</b>	<b>Diseño y arquitectura</b>	OA2 - Crear proyectos de diseño y arquitectura que respondan a necesidades de las personas y el contexto, basados en la investigación con materiales, herramientas y procedimientos, y de referentes artísticos nacionales e internacionales.	Unidad 3 Arquitectura y diseño en espacios exteriores	Los alumnos entregan un plan de trabajo de un espacio exterior, avenida, parque, diseño de áreas verdes y mobiliario urbano	

	<b>Filosofía</b>	OA5 - Evaluar el impacto de ideas filosóficas relacionadas con la ontología, la epistemología y la ética en cuestiones actuales de la cultura, el mundo laboral, la tecnología, la política, las artes, entre otras posibilidades, utilizando diferentes formas de expresión y representación de ideas.	Ética contemporánea	Prueba escrita	
<b>Ju 14 agosto</b>	<b>Matemática</b>	Resolver problemas tipo PAES que involucran el contenido de triángulos	Triángulos	Prueba escrita	
	<b>Artes visuales, audiovisuales, multimediales</b>	OA4 - OA2 - OA6 Analizan, crean y evalúan. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Crean obras y proyectos audiovisuales.</li> <li>• Describen propósitos expresivos.</li> <li>• Analizan relaciones entre propósito expresivo, uso de lenguaje audiovisual.</li> <li>• Evalúan críticamente obras y proyectos audiovisuales personales y de sus pares</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Planifican</li> <li>• Trabajan en equipo</li> <li>• Describen</li> <li>• Crean</li> <li>• Evalúan</li> </ul>	Presentación obra audiovisual. Escala de apreciación.	
	<b>Lenguaje</b>	OA 3 - Evaluar críticamente textos de diversos géneros no literarios	Prueba "Antología textos no literarios"	Prueba escrita	
<b>Vi 15 agosto</b>					
<b>Lu 18 agosto</b>	<b>PAES M2</b>	Resolver problemas tipo PAES que involucran perímetro y área de triángulos.	Resolver problemas	Prueba escrita	
<b>Ma 19 agosto</b>	<b>Electivo Ecosistema</b>	OA2 - Ecosistema	Cadenas y tramas alimentarias, ciclos biogeoquímicos, dinámica poblacional.	Prueba escrita	
<b>Mi 20 agosto</b>					
<b>Ju 21 agosto</b>					
<b>Vi 22 agosto</b>	<b>Lenguaje</b>	Competencia lectora	Control PAES	Prueba escrita	
	<b>Educación Ciudadana</b>	OA5 - Relacionar de manera fundamentada los conceptos libertad, igualdad y solidaridad, con desafíos y problemas de la democracia. OA7 - Proponer formas de organización del territorio y del espacio público que promuevan la acción colectiva, la interculturalidad, la inclusión de la diversidad y el mejoramiento de la vida comunitaria.	Evaluar	Trabajo en clases	
<b>Sa 23 agosto</b>					
<b>Lu 25 agosto</b>	<b>Identidad y valores</b>	OA8 - Analizar la propia vida desde una dimensión histórica temporal considerando: vivencias, personas, valores, principios del pasado y del presente, y proyectando su vida a un futuro próximo desde sueños y utopías.	Representación Zonas	Trabajo práctico	

	<b>Taller de Literatura</b>	OA 3 - Contribuir con sus comentarios, sugerencias, interpretaciones y críticas a los procesos de lectura colectiva y de escritura creativa de sus pares.	Usan una variedad de géneros de modo creativo y con diversos propósitos. Trabajan colaborativamente en la generación, desarrollo y gestión de proyectos y la resolución de problemas, integrando las diferentes ideas y puntos de vista.	Libro álbum	
<b>Ma 26 agosto</b>	<b>PAES M2</b>	Resolver problemas tipo PAES que involucran problemas sobre razones trigonométricas	Resolver problemas	Prueba Escrita	
	<b>Diferenciado Límites, derivadas e integrales</b>	OA Existencia de límites en el infinito y en un punto para determinar convergencia y continuidad	Resolver problemas	Prueba Escrita	
<b>Mi 27 agosto</b>					
<b>Ju 28 agosto</b>					
<b>Vi 29 agosto</b>					

- Alumnos con 5 días o más de inasistencia deben recalendarizar sus pruebas con su Profesora jefe.
- Las pruebas acumulativas, interrogaciones orales o escritas no se consideran en el calendario; pueden ser aplicadas en cualquier momento (por su naturaleza obedecen a contenidos específicos, en su mayoría son breves, rápidos, a modo de interrogación y apuntan a una evaluación permanente de los aprendizajes). Esto exige un estudio constante y sistemático de los alumnos.