



## Calendario de evaluación 2025

Mes: SEPTIEMBRE

Curso: 4° básico C

Profesor Jefe: Carol Herrera

Día	Asignatura	OA (N° e Indicador )	Contenidos y/o Habilidad	Modalidad (Formulario Google, plataforma puntaje nacional, trabajo, prueba objetiva escrita, otros...)	
<b>SEPTIEMBRE</b>					
Lu 01 septiembre	Música	OA4: Cantar al unísono y tocar instrumentos de percusión convencionales y no convencionales	Repertorio Ojos azules	interpretación en flauta	
Ma 02 septiembre					
Mi 03 septiembre					
Ju 04 septiembre	Educación Física	OA5	Evaluación Bailes tradicionales	Evaluación Práctica	
Vi 05 septiembre					
Lu 08 septiembre					
Ma 09 septiembre					
Mi 10 septiembre	Matemática	<b>OA 14 Resolver ecuaciones e inecuaciones .</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Establecen los conceptos de ecuación, inecuación e incógnita.</li> <li>- Determinan concepto de ecuaciones, inecuaciones e incógnita.</li> <li>- Escriben ecuaciones e inecuaciones, representadas en balanza.</li> <li>- Escriben ecuaciones e inecuaciones en situaciones dadas.</li> <li>- Resuelven ecuaciones por medio de operatoria inversa y balanza.</li> <li>- Encuentra los valores para que se cumpla la inecuación.</li> <li>- Resuelven problemas de ecuación e inecuación.</li> </ul>	Ecuaciones e inecuaciones:	Prueba escrita.	
Ju 11 septiembre					

<b>Vi 12 septiembre</b>					
<b>Lu 15 septiembre</b>					<b>VACACIONES FIESTAS PATRIAS</b>
<b>Ma 16 septiembre</b>					<b>VACACIONES FIESTAS PATRIAS</b>
<b>Mi 17 septiembre</b>					<b>VACACIONES FIESTAS PATRIAS</b>
<b>Ju 18 septiembre</b>					<b>VACACIONES FIESTAS PATRIAS</b>
<b>Vi 19 septiembre</b>					<b>VACACIONES FIESTAS PATRIAS</b>
<b>Lu 22 septiembre</b>					
<b>Ma 23 septiembre</b>					
<b>Mi 24 septiembre</b>					
<b>Ju 25 septiembre</b>	Ciencias Naturales	<p><b>OA9:</b> Demostrar, por medio de la investigación experimental, que la materia tiene masa y ocupa espacio, usando materiales del entorno.</p> <p><b>OA10:</b> Comparar los tres estados de la materia (sólido, líquido y gaseoso) en relación con criterios como la capacidad de fluir, cambiar de forma y volumen, entre otros.</p> <p><b>OA 11:</b> Medir la masa, el volumen y la temperatura de la materia (en estados sólido, líquido y gaseoso), utilizando instrumentos y unidades de medida apropiados.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Analizan una situación e identifican la propiedad de la materia involucrada.</li> <li>- Identifican los instrumentos necesarios para medir la materia y asociarlos con los diferentes estados de la misma.</li> <li>- Establecen procedimientos para determinar el volumen de materiales sólidos que no tienen forma definida.</li> <li>- Identifican las características de los estados de la materia.</li> <li>- Predicen comparativamente el valor de la masa de diferentes materiales.</li> <li>- Leen adecuadamente la medición de una probeta.</li> <li>- Comprenden fenómenos relacionados con la medición del volumen.</li> <li>- Identifican propiedades de la materia.</li> <li>- Comprenden el funcionamiento de un termómetro.</li> </ul>	Evaluación escrita	
<b>Vi 26 septiembre</b>					
<b>Lu 29 septiembre</b>	Inglés	<p>Expresión Oral OA11</p> <p>Participar en diálogos, interacciones de la clase y exposiciones breves y simples acerca de temas conocidos propios de la unidad.</p>	<p>Evaluación unidad 5: Exploring Our World</p> <p>Diálogo en parejas: Role playing. (Trabajo de investigación)</p> <p>Entrevista a un científico/a - descubridor/a - inventor/a famoso/a. Ejemplo: Marie Curie.</p>	Rúbrica (Comienzo de presentaciones)	

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• usando el apoyo de objetos, gestos e imágenes impresas o en formato digital</li> <li>• usando vocabulario aprendido y expresiones de uso frecuente</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Un estudiante toma el rol de la persona famosa. El otro estudiante, de periodista.</li> <li>2. realiza preguntas para saber cuando nació, cual es su profesión, que aporte hizo a la humanidad, incluso si está vivo o muerto y más preguntas siguiendo una pauta.</li> <li>3. Practican el diálogo en clases y preparan un PPT sencillo para darle contexto y fondo al dialogo.</li> <li>4. Ambos participantes se personifican (disfrazan de manera sencilla)</li> </ol>		
<b>Ma 30 septiembre</b>	<b>Lenguaje</b>	<p>OA4 Profundizar su comprensión de las narraciones leídas: ú extrayendo información explícita e implícita ú determinando las consecuencias de hechos o acciones ú describiendo y comparando a los personajes. describiendo los diferentes ambientes que aparecen en un texto ú reconociendo el problema y la solución en una narración ú expresando opiniones fundamentadas sobre actitudes y acciones de los personajes.</p>	Lectura complementaria "Olor a mamá"	Selección múltiple. Redacción.	



Colegio Compañía de María • Apoquindo  
ORDEN DE LA COMPAÑÍA DE MARÍA N.S.



## Calendario de evaluación 2025

Mes: OCTUBRE

Curso: 4° básico C

Profesor Jefe: Carol Herrera

Día	Asignatura	OA (Nº e Indicador )	Contenidos y/o Habilidad	Modalidad (Formulario Google, plataforma puntaje nacional, trabajo, prueba objetiva escrita, otros...)	
<b>OCTUBRE</b>					
<b>Mi 01 octubre</b>					
<b>Ju 02 octubre</b>	<b>Historia</b>	OA3: Describir la civilización Inca, considerando ubicación geográfica, organización política, sistema de caminos y correos, religión y ritos, avances tecnológicos, organización de la sociedad, roles y oficios de hombres y mujeres, formas de cultivo y alimentos, construcciones, costumbres y vida cotidiana, entre otros.	Los Incas	Evaluación escrita.	
<b>Vi 03 octubre</b>	<b>Religión</b>	<b>OA: Representar las partes y gestos que componen la celebración de la Eucaristía para valorar su importancia en la vida de fe.</b>	Unidad n°6 “La vida de la comunidad se expresa en signos y ritos”. - Partes de la celebración Eucarística.	Trabajo manual <b>(Empieza el viernes 3 de octubre y se finaliza el martes 7 de octubre).</b>	
<b>Lu 06 octubre</b>	Música	OA4 Cantar al unísono y tocar instrumentos de percusión convencionales y no convencionales.	Repertorio Yellow submarine	Interpretación instrumental	
<b>Ma 07 octubre</b>					
<b>Mi 08 octubre</b>	Matemática.	<b>OA 22 Medir longitud:</b> - Estimar medidas (metro y centímetros). - Transformar unidades de medida de metros a centímetros y de centímetros a metro. - Sumar y restar centímetros y metros. - Calcular el perímetro de figuras. <b>OA 23 Área</b> - Determinan el área de cuadrados y rectángulo. <b>“Resuelven problemas”</b>	Unidades de longitud, área y perímetro.	Prueba escrita.	
<b>Ju 09 octubre</b>	<b>Lenguaje</b>	OA9 Buscar y clasificar información sobre un tema en internet, libros, diarios, revistas, enciclopedias, atlas, etc., para llevar a cabo una investigación.	Exposición oral Expresarse de manera coherente y articulada sobre temas de su interés.	Rúbrica.	

		OA 27 Expresarse de manera coherente y articulada sobre temas de su interés: ú organizando las ideas en introducción, desarrollo y cierre ú incorporando descripciones y ejemplos que ilustren las ideas ú utilizando un vocabulario variado ú reemplazando los pronombres y algunos adverbios por construcciones sintácticas que expliciten o describan al referente ú usando gestos y posturas acordes a la situación ú usando material de apoyo (powerpoint, papelógrafo, objetos, etc.) si es pertinente.			
<b>Vi 10 octubre</b>					
<b>Lu 13 octubre</b>					
<b>Ma 14 octubre</b>					
<b>Mi 15 octubre</b>					
<b>Ju 16 octubre</b>	<b>Inglés</b>	OA 6 Comprensión lectora Leer y demostrar comprensión de textos como cuentos, impreso, identificando:  OA13 Expresión escrita Escribir (por ejemplo: completar o responder preguntas), de acuerdo a un modelo y con apoyo de imágenes y vocabulario dado, textos como oraciones, acerca de temas relacionados en el cuent	Readers Plan: Rapunzel	Evaluación impresa de lápiz y papel.	
<b>Vi 17 octubre</b>					
<b>Lu 20 octubre</b>					
<b>Ma 21 octubre</b>	<b>Educación Física</b>	<b>OA6</b>	Deporte Pre deportivo	Evaluación Física	
<b>Mi 22 octubre</b>					
<b>Ju 23 octubre</b>					
<b>Vi 24 octubre</b>					
<b>Lu 27 octubre</b>	Artes Visuales	OA2: Aplicar elementos del lenguaje visual (incluidos los de niveles anteriores) en sus trabajos de arte, con diversos propósitos expresivos y creativos: › líneas de contorno › color (tono y matiz) › forma (figurativa y no figurativa).	Color tono y matiz.	Trabajo realizado en clases.	

		<p>OA3: Crear trabajos de arte a partir de experiencias, intereses y temas del entorno natural y artístico, demostrando manejo de:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>› materiales de modelado, de reciclaje, naturales, papeles, cartones, pegamentos, lápices, pinturas, textiles e imágenes digitales</li> <li>› herramientas para dibujar, pintar, cortar, unir, modelar y tecnológicas (pincel, tijera, mirete, computador, cámara fotográfica, entre otras)</li> <li>› procedimientos de dibujo, pintura, grabado, escultura, técnicas mixtas, artesanía, fotografía, entre otros.</li> </ul>			
<b>Ma 28 octubre</b>	Lenguaje	<p>OA6 Leer independientemente y comprender textos no literarios (cartas, biografías, relatos históricos, instrucciones, libros y artículos informativos, noticias, etc.) para ampliar su conocimiento del mundo y formarse una opinión: ú extrayendo información explícita e implícita.</p> <p>utilizando los organizadores de textos expositivos (títulos, subtítulos, índice y glosario) para encontrar información específica.</p> <p>ú respondiendo preguntas como ¿por qué sucede...?, ¿cuál es la consecuencia de...?, ¿qué sucedería si...? ú formulando una</p>	Comprensión de textos no literarios.	Selección múltiple. Redacción.	
<b>Mi 29 octubre</b>	Matemática	<p><b>Prueba de nivel</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Números naturales, fracciones y decimales.</b></li> <li>- <b>Operatoria : Suma, resta, multiplicación y división.</b></li> <li>- <b>Unidades de medida de longitud: Centímetro, metro, perímetro, área, volumen.</b></li> <li>- <b>Midiendo el tiempo en reloj análogo y digital y conversión de unidades de medida.</b></li> <li>- <b>Ecuaciones e inecuaciones.</b></li> <li>- <b>Transformaciones isométricas (Traslación, Rotación, reflexión y eje de simetría)</b></li> <li>- <b>Vistas de objetos, arriba, perfil y de frente.</b></li> </ul>	<p>Ejes a evaluar:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Números y operatoria.</li> <li>- Medición</li> <li>- Geometría.</li> <li>- Patrones y álgebra.</li> <li>- Datos.</li> </ul>	Prueba escrita	

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Medir ángulos.</b></li> <li>- <b>Análisis de datos.</b></li> </ul>			
<b>Ju 30 octubre</b>	<b>Historia</b>	OA4: Analizar y comparar las principales características de las civilizaciones americanas ( mayas, aztecas e incas)	Comparación de las civilizaciones mayas, aztecas e incas.	Evaluación escrita	
<b>Vi 31 octubre</b>					

- Alumnos con 5 días o más de inasistencia deben recalendarizar sus pruebas con su Profesora jefe.
- Las pruebas acumulativas, interrogaciones orales o escritas no se consideran en el calendario; pueden ser aplicadas en cualquier momento (por su naturaleza obedecen a contenidos específicos, en su mayoría son breves, rápidas, a modo de interrogación y apuntan a una evaluación permanente de los aprendizajes). Esto exige un estudio constante y sistemático de los alumnos.