



Calendario de evaluación 2025

Mes: NOVIEMBRE

Curso: 8° BÁSICO A

Profesor Jefe: Yara Faunes

Día	Asignatura	OA (N ° e Indicador)	Contenidos y/o Habilidad	Modalidad (Formulario Google, plataforma puntaje nacional, trabajo, prueba objetiva escrita, otros...)	Observación
NOVIEMBRE					
Lu 03 noviembre					
Ma 04 noviembre					
Mi 05 noviembre					
Ju 06 noviembre	Matemática	OA 11: Desarrollar las fórmulas para encontrar el área de superficies y el volumen de prismas rectos con diferentes bases y cilindros	Área y volumen de prismas y cilindro.	Prueba escrita	
Vi 07 noviembre					
Lu 10 noviembre	Educación Física	EF08 OA 03 Desarrollar la resistencia cardiovascular, la fuerza muscular, la velocidad y la flexibilidad para alcanzar una condición física saludable, considerando: Frecuencia. Intensidad. Tiempo de duración y recuperación. Progresión. Tipo de ejercicio (correr, andar en bicicleta, realizar trabajo de fuerza, ejercicios de flexibilidad, entre otros).	Preparación Física Test de Escalón	Evaluación Práctica	
Ma 11 noviembre					
Mi 12 noviembre					
Ju 13 noviembre					
Vi 14 noviembre	Inglés	OA 07 Reaccionar a textos leídos o escuchados por medio de exposiciones orales, discusiones, conversaciones grupales, dramatizaciones, composiciones, resúmenes breves	The secret garden book.	Presentación	
Lu 17 noviembre	Biología	OA5 Nutrientes	Tipos de nutrientes, unidades, funciones, alimentos, laboratorio, dieta equilibrada, TMB, TMT e IMC		

Ma 18 noviembre	Artes visuales	OA6 Comparar y valorar espacios de difusión de las artes visuales, considerando: medios de expresión presentes, espacio, montaje, público y aporte a la comunidad.	<ul style="list-style-type: none"> ● Diseñar ● Construir ● Crear ● Pintar 	Proyecto arte Espacio seguro.	
	Lengua y Literatura	<p>OA 02. Reflexionar sobre las diferentes dimensiones de la experiencia humana, propia y ajena, a partir de la lectura de obras literarias y otros textos que forman parte de nuestras herencias culturales, abordando los temas estipulados para el curso y las obras sugeridas para cada uno.</p> <p>OA 03. Analizar las narraciones leídas para enriquecer su comprensión, considerando, cuando sea pertinente:</p> <ul style="list-style-type: none"> - El o los conflictos de la historia. - Los personajes, su evolución en el relato y su relación con otros personajes. - La relación de un fragmento de la obra con el total. - El narrador, distinguiéndolo del autor. - Personajes tipo (por ejemplo, el pícaro, el avaro, el seductor, la madrastra, etc.), símbolos y tópicos literarios presentes en el texto. - Los prejuicios, estereotipos y creencias presentes en el relato y su conexión con el mundo actual. - La disposición temporal de los hechos, con atención a los recursos léxicos y gramaticales empleados para expresarla. - Elementos en común con otros textos leídos en el año. <p>OA 08 Formular una interpretación de los textos literarios leídos o vistos, que sea coherente con su análisis, considerando:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Su experiencia personal y sus conocimientos. - Un dilema presentado en el texto y su postura personal acerca del mismo. - La relación de la obra con la visión de mundo y el contexto histórico en el que se ambienta y/o en el que fue creada. 	<p>Prueba libro de lectura domiciliaria “El año en que nos volvimos todos un poco locos” (Marco Antonio de la Parra).</p> <p>-Clase contextual y vocabulario contextual del libro.</p>	Prueba escrita	
Mi 19 noviembre	Tecnología	OA 4 Comunicar el diseño, la planificación u otros procesos de la creación de productos	>>Planifican piezas publicitarias multimediales que les permitan comunicar el producto final del proceso de diseño de su producto tecnológico.	Proyecto de afiche, publicidad en redes sociales y video de un lugar literario.	

		tecnológicos, utilizando herramientas TIC, considerando diferentes tipos de objetivos y audiencias, y teniendo en cuenta aspectos éticos.	>>Editan discursos multimodales que les permitan comunicar el itinerario del proceso de diseño de su producto tecnológico. >>Publican direccionalmente los resultados de sus diseños respetando el código de ética publicitaria.		
Ju 20 noviembre					
Vi 21 noviembre	Física	OA 11	calor, cambios de estado	formulario Google	
Lu 24 noviembre					
Ma 25 noviembre	Matemática	OA 17: Explicar el principio combinatorio multiplicativo	Probabilidad de Laplace Principio multiplicativo y aditivo	Prueba escrita	
Mi 26 noviembre	Música	OA 3 Cantar y tocar repertorio relacionado con la música escuchada, desarrollando habilidades tales como comprensión rítmica, melódica, conciencia de textura y estilo, expresividad, rigurosidad, fluidez de fraseo y dinámica, entre otros.	Repertorio musica peliculas "Star wars"	Presentación individual	
Ju 27 noviembre	Química	OA 14	Tabla Periódica	Evaluación Escrita	
Vi 28 noviembre	Lengua y Literatura	OA 09. Analizar y evaluar textos con finalidad argumentativa como columnas de opinión, cartas y discursos, considerando: - La postura del autor y los argumentos e información que la sostienen. - La diferencia entre hecho y opinión. - Con qué intención el autor usa diversos modos verbales. - Su postura personal frente a lo leído y argumentos que la sustentan. OA 10. Analizar y evaluar textos de los medios de comunicación, como noticias, reportajes, cartas al director, textos publicitarios o de las redes sociales, considerando: - Los propósitos explícitos e implícitos del texto. - Una distinción entre los hechos y las opiniones expresados. - Presencia de estereotipos y prejuicios. - La suficiencia de información entregada. - El análisis e interpretación de imágenes, gráficos, tablas, mapas o diagramas, y su relación con el texto en el que están insertos. - Similitudes y diferencias en la forma en que distintas fuentes presentan un mismo hecho.	Prueba unidad textos argumentativos: -Concepto y características de los textos argumentativos. -Concepto, características y lectura comprensiva de: carta al director, columna, editorial y crítica.	Prueba escrita	



Calendario de evaluación 2025					
Mes: DICIEMBRE					
Curso: 8° BÁSICO A					
Profesor Jefe: Yara Faunes					
Día	Asignatura	OA (N º e Indicador)	Contenidos y/o Habilidad	Modalidad (Formulario Google, plataforma puntaje nacional, trabajo, prueba objetiva escrita, otros....)	Observación
<i>DICIEMBRE</i>					
Lu 01 diciembre					
Ma 02 diciembre					
Mi 03 diciembre					
Ju 04 diciembre					
Vi 05 diciembre					
Lu 08 diciembre					
Ma 09 diciembre					
Mi 10 diciembre					
Ju 11 diciembre					

- Alumnos con 5 días o más de inasistencia deben recalendarizar sus pruebas con su Profesora jefe.

- Las pruebas acumulativas, interrogaciones orales o escritas no se consideran en el calendario; pueden ser aplicadas en cualquier momento (por su naturaleza obedecen a contenidos específicos, en su mayoría son breves, rápidas, a modo de interrogación y apuntan a una evaluación permanente de los aprendizajes). Esto exige un estudio constante y sistemático de los alumnos.