



## Calendario de evaluación 2026

Mes: Marzo

Curso: 3° básico A

Profesor Jefe: GINA BECKER

Día	Asignatura	OA (N° e Indicador )	Contenidos y/o Habilidad	Modalidad (Formulario Google, plataforma puntaje nacional, trabajo, prueba objetiva escrita, otros...)	Observación
<b>MARZO</b>					
Lu 02 marzo					
Ma 03 marzo					
Mi 04 marzo					
Ju 05 marzo					
Vi 06 marzo					
Lu 09 marzo					
Ma 10 marzo					
Mi 11 marzo					
Ju 12 marzo					
Vi 13 marzo					
Lu 16 marzo					
Ma 17 marzo					
Mi 18 marzo					
Ju 19 marzo					
Vi 20 marzo					
Lu 23 marzo					
Ma 24 marzo					
Mi 25 marzo					
Ju 26 marzo	Educación Física	OA 1 Demostrar capacidad para ejecutar de forma combinada las habilidades motrices básicas de locomoción, manipulación y estabilidad en diferentes direcciones, alturas y niveles, ejemplo, correr y lanzar un objeto con una mano, caminar sobre una línea y realizar un giro de 180° en un pie.	Circuito de habilidades de locomoción	Evaluación Práctica	
Vi 27 marzo					

<b>Sa 28 marzo</b>					
<b>Lu 30 marzo</b>	<b>Historia</b>	OA6: Ubicar personas, lugares y elementos en una cuadrícula, utilizando líneas de referencia y puntos cardinales.	Puntos cardinales. Cuadrícula Planos Orientación en el espacio.	Evaluación selección múltiple y desarrollo.	
<b>Ma 31 marzo</b>	<b>Lenguaje</b>  <b>Ciencias Naturales</b>	OA4 Profundizar su comprensión de las narraciones leídas: ú extrayendo información explícita e implícita ú reconstruyendo la secuencia de las acciones en la historia describiendo a los personajes ú describiendo el ambiente en que ocurre la acción ú expresando opiniones fundamentadas sobre hechos y situaciones del texto ú emitiendo una opinión sobre los personajes  OA1: Observar y describir las necesidades de las plantas y su relación con la raíz, el tallo y las hojas.  Complementario <b>OA4</b> : Describir la importancia de las plantas para los seres vivos y proponer medidas de cuidado.	Lectura complementaria:  Nombre: <b>¿Son simpáticas las bromas?</b>  <b>Neva Milic M</b>  Contenidos: Partes de la planta, Necesidades de las plantas, importancia de las plantas para los seres vivos y el medio ambiente y Medidas de cuidado de las plantas. Habilidad: Observar, identificar, describir y comunicar.	Selección múltiple. Redacción.  Trabajo en parejas, Afiche.	



## Calendario de evaluación 2026

Mes: Abril

Curso: 3° básico A

Profesor Jefe: GINA BECKER

Día	Asignatura	OA (N° e Indicador )	Contenidos y/o Habilidad	Modalidad (Formulario Google, plataforma puntaje nacional, trabajo, prueba objetiva escrita, otros...)	Observación
<b>ABRIL</b>					
<b>Mi 01 abril</b>	Música	OA4 Cantar al unísono y tocar usando instrumentos de percusión convencionales y no convencionales.	Himno del colegio "Mujer de fe profunda" cantado	Presentación en clases	
	Artes Visuales	OA1: Crear trabajos de arte con un propósito expresivo personal y basados en la observación del: › entorno natural: animales, plantas y fenómenos naturales › entorno cultural: creencias de distintas culturas (mitos, seres imaginarios, dioses, fiestas, tradiciones, otros) › entorno artístico: arte de la antigüedad y movimientos artísticos como fauvismo, expresionismo y art nouveau.  OA3: Crear trabajos de arte a partir de experiencias, intereses y temas del entorno natural y artístico, demostrando manejo de: › materiales de modelado, de reciclaje, naturales, papeles, cartones, pegamentos, lápices, pinturas, textiles e imágenes digitales › herramientas para dibujar, pintar, cortar, modelar, unir y tecnológicas (pincel, tijera, mirete, computador, cámara fotográfica, entre	Trabajo Entorno Natural: animales marinos.	Entrega trabajo realizado en clases.	

		otras) › procedimientos de dibujo, pintura, grabado, escultura, técnicas mixtas, artesanía, fotografía, entre otros.			
<b>Ju 02 abril</b>					
<b>Vi 03 abril</b>					
<b>Lu 06 abril</b>					
<b>Ma 07 abril</b>					
<b>Mi 08 abril</b>					
<b>Ju 09 abril</b>	Matemática	<b>OA 1 Contar números del 0 al 10.000 de 5 en 5, de 10 en 10, de 100 en 100.</b> <b>OA 2 Leer números hasta 10.000 y representarlos.</b> <b>OA3 Comparar y ordenar números hasta 1 000, utilizando la recta numérica o la tabla posicional.</b> <b>OA5 Identificar y describir las unidades, decenas y centenas en números del 0 al 1 000, representando las cantidades de acuerdo a su valor posicional.</b>	Numeración	Prueba Escrita	
<b>Vi 10 abril</b>	Lenguaje	OA1 Leer en voz alta de manera fluida variados textos apropiados a su edad:(se aborda de forma permanente. pronunciando cada palabra con precisión respetando la coma, el punto y los signos de exclamación e interrogación. leyendo con velocidad adecuada para el nivel.	Lectura en voz alta: diciendo las palabras sin error, manteniendo una velocidad adecuada a su nivel lector.	Rúbrica	
<b>Sa 11 abril</b>					
<b>Lu 13 abril</b>	Inglés	<b>OA 4.</b> Comunicar información sobre temas de interés personal como su familia y actividades que disfrutan, su casa y ubicación de mobiliario o sus posesiones más preciadas; mediante el desarrollo de tareas y proyectos, con motivación, resiliencia y apertura a otros puntos de vista; considerando sus aportes al bien común.	(Speaking Activity: My Family) describen a la familia físicamente: My mum is a doctor. She's got dark straight hair)	Presentación oral.	
<b>Ma 14 abril</b>					
<b>Mi 15 abril</b>					
<b>Ju 16 abril</b>					

<b>Vi 17 abril</b>					
<b>Lu 20 abril</b>					
<b>Ma 21 abril</b>	Tecnología	OA5: Usar software de presentación para organizar y comunicar ideas para diferentes propósitos.	<b>Contenido: Uso de software de presentación. Organización de ideas en diapositivas. Comunicación de información a través de imágenes y texto breve.</b>	Presentación digital (PPT)	
<b>Mi 22 abril</b>					
<b>Ju 23 abril</b>	Educación Física	OA 1 Demostrar capacidad para ejecutar de forma combinada las habilidades motrices básicas de locomoción, manipulación y estabilidad en diferentes direcciones, alturas y niveles, ejemplo, correr y lanzar un objeto con una mano, caminar sobre una línea y realizar un giro de 180° en un pie.	Circuito de habilidades de Manipulación	Evaluación Práctica	
<b>Vi 24 abril</b>					
<b>Sa 25 abril</b>					
<b>Lu 27 abril</b>	<b>Historia</b>	OA7: Distinguir hemisferios, círculo del Ecuador, trópicos, polos, continentes y océanos del planeta en mapas y globos terráqueos.	Representaciones de la Tierra. Tipos de mapas. Componentes de un mapa. Continentes Océanos Líneas de referencia. Hemisferios	Evaluación selección múltiple y trabajo práctico.	
<b>Ma 28 abril</b>	Lenguaje  Ciencias Naturales	OA4 Profundizar su comprensión de las narraciones leídas: ú extrayendo información explícita e implícita ú reconstruyendo la secuencia de las acciones en la historia describiendo a los personajes ú describiendo el ambiente en que ocurre la acción ú expresando opiniones fundamentadas sobre hechos y situaciones del texto ú emitiendo una opinión sobre los personajes  OA1: Observar y describir, por medio de la investigación experimental, las necesidades de las plantas y su relación con la raíz, el tallo y las hojas. OA 2 Observar, registrar e identificar variadas plantas de nuestro país, incluyendo vegetales autóctonos y cultivos principales a nivel nacional y regional.	Nombre: <b>¡Qué pesadillas mis pesadillas!</b>  Partes de las plantas, Funciones de las partes de las plantas, Necesidades de las plantas, Importancia de las plantas para los seres vivos. Uso medicinal de las plantas	Selección múltiple. Redacción.  Prueba (opción múltiple + desarrollo breve + análisis imagen)	

		OA 4 Describir la importancia de las plantas para los seres vivos, el ser humano y el medio ambiente (por ejemplo: alimentación, aire para respirar, productos derivados, ornamentación, uso medicinal) proponiendo y comunicando medidas de cuidado.			
<b>Mi 29 abril</b>	<b>Artes Visuales</b>	<p>OA1: Crear trabajos de arte con un propósito expresivo personal y basados en la observación del:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>› entorno natural: animales, plantas y fenómenos naturales</li> <li>› entorno cultural: creencias de distintas culturas (mitos, seres imaginarios, dioses, fiestas, tradiciones, otros)</li> <li>› entorno artístico: arte de la antigüedad y movimientos artísticos como fauvismo, expresionismo y art nouveau.</li> </ul> <p>OA3: Crear trabajos de arte a partir de experiencias, intereses y temas del entorno natural y artístico, demostrando manejo de:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>› materiales de modelado, de reciclaje, naturales, papeles, cartones, pegamentos, lápices, pinturas, textiles e imágenes digitales</li> <li>› herramientas para dibujar, pintar, cortar, modelar, unir y tecnológicas (pincel, tijera, mirete, computador, cámara fotográfica, entre otras)</li> <li>› procedimientos de dibujo, pintura, grabado, escultura, técnicas mixtas, artesanía, fotografía, entre otros.</li> </ul>	Trabajo Entorno Natural: plantas.	Entrega trabajo realizado en clases.	
<b>Ju 30 abril</b>					

- Alumnos con 5 días o más de inasistencia deben recalendarizar sus pruebas con su Profesora jefe.
- Las pruebas acumulativas, interrogaciones orales o escritas no se consideran en el calendario; pueden ser aplicadas en cualquier momento (por su naturaleza obedecen a contenidos específicos, en su mayoría son breves, rápidas, a modo de interrogación y apuntan a una evaluación permanente de los aprendizajes). Esto exige un estudio constante y sistemático de los alumnos.