



Calendario de evaluación 2026

Mes: Marzo

Curso: 7° básico B

Profesor Jefe: ISABEL SEÑORET

Día	Asignatura	OA (N° e Indicador)	Contenidos y/o Habilidad	Modalidad (Formulario Google, plataforma puntaje nacional, trabajo, prueba objetiva escrita, otros...)	Observación
MARZO					
Lu 02 marzo					
Ma 03 marzo					
Mi 04 marzo					
Ju 05 marzo					
Vi 06 marzo					
Lu 09 marzo					
Ma 10 marzo					
Mi 11 marzo					
Ju 12 marzo					
Vi 13 marzo					
Lu 16 marzo					
Ma 17 marzo					
Mi 18 marzo					
Ju 19 marzo					
Vi 20 marzo					
Lu 23 marzo	Matemática	OA07: Demostrar que comprenden la multiplicación y la división de decimales por números naturales de un dígito, múltiplos de 10 y decimales hasta la milésima de manera concreta, pictórica y simbólica.	<ul style="list-style-type: none"> - Multiplicar y Dividir número natural por número decimal y decimal por decimal. - Resolver problemas con números decimales en contexto cotidiano. 	Evaluación Sumativa N°1 (prueba escrita)	
Ma 24 marzo					

Mi 25 marzo	Ed. Física	OA 3 Desarrollar la resistencia cardiovascular, la fuerza muscular, la velocidad y la flexibilidad para alcanzar una condición física saludable, considerando: > Frecuencia. > Intensidad. > Tiempo de duración. > Tipo de ejercicio (correr, andar en bicicleta, realizar trabajo de fuerza, ejercicios de flexibilidad, entre otros).	- Ejecutan ejercicios de fuerza manteniendo la alineación corporal y el rango de movimiento completo.	Evaluación Práctica: Test de Flexo-extensiones de Codo.	
Ju 26 marzo	Historia	OA 1 Explicar el proceso de hominización, reconociendo las principales etapas de la evolución de la especie humana, la influencia de factores geográficos, su dispersión en el planeta y las distintas teorías del poblamiento americano. OA 2 Explicar que el surgimiento de la agricultura, la domesticación de animales, la sedentarización, la acumulación de bienes y el desarrollo del comercio, fueron procesos de larga duración que revolucionaron la forma en que los seres humanos se relacionaron con el espacio geográfico.	Unidad 1 - De la Hominización al proceso de surgimiento de las civilizaciones: - Hominización - Evolucionismo - Dispersión y teorías de poblamiento	Control Acumulativo n°1	
	Música	OA 1 Reconocer sentimientos, sensaciones e ideas al escuchar manifestaciones y obras musicales de Chile y el mundo, presentes en la tradición oral, escrita y popular, manifestándolos a través de medios verbales, visuales, sonoros y corporales.	Himno del colegio y lectura a primera vista	Evaluación de canto y lectura de notas al pentagrama.	
Vi 27 marzo					
Sa 28 marzo					
Lu 30 marzo					
Ma 31 marzo					



Calendario de evaluación 2026

Mes: Abril

Curso: 7° básico B

Profesor Jefe: ISABEL SEÑORET

Día	Asignatura	OA (N ° e Indicador)	Contenidos y/o Habilidad	Modalidad (Formulario Google, plataforma puntaje nacional, trabajo, prueba objetiva escrita, otros...)	Observación
ABRIL					
Mi 01 abril	Tecnología	<p>OA 4</p> <p>Comunicar el diseño, la planificación u otros procesos de la resolución de necesidades de reparación, adaptación o mejora de objetos o entornos, utilizando herramientas TIC, considerando el objetivo, la audiencia y aspectos éticos.</p>	<p>Seleccionan una app en línea que permita exponer en diversos formatos las etapas del proyecto.</p> <p>Planifican discursos multimodales por medio de soportes en línea y presentan la información por diversos modos de comunicación.</p> <p>Publican en línea los resultados de sus proyectos, resguardando los aspectos éticos relativos a la propiedad intelectual.</p>	presentación grupal de los proyectos de reparación y evolución de objetos.	
Ju 02 abril					
Vi 03 abril					
Lu 06 abril	artes visuales	<p>OA4 Interpretar manifestaciones visuales patrimoniales y contemporáneas, atendiendo a criterios como características del medio de expresión, materialidad y lenguaje visual.</p>	<p>Infieren significados de manifestaciones visuales con temas de diversidad cultural.</p> <p>Describen características de materialidades, medios expresivos y lenguaje visual de manifestaciones visuales.</p> <p>Relacionan el uso de lenguaje visual con sensaciones, emociones e ideas provocadas por la observación de manifestaciones visuales.</p>	diseño de proyecto diversidad cultural trabajo piuctórico	

		Utilizar adecuadamente, al narrar, los tiempos verbales OA 19 Escribir correctamente para facilitar la comprensión al lector.			
Ma 14 abril					
Mi 15 abril					
Ju 16 abril	Historia	OA2 Explicar que el surgimiento de la agricultura, la domesticación de animales, la sedentarización, la acumulación de bienes y el desarrollo del comercio, fueron procesos de larga duración que revolucionaron la forma en que los seres humanos se relacionaron con el espacio geográfico. OA 3 Explicar que en las primeras civilizaciones la formación de Estados organizados y el ejercicio del poder estuvieron marcados por la centralización de la administración, la organización en torno a ciudades, la estratificación social, la formación de sistemas religiosos y el desarrollo de técnicas de contabilidad y escritura.	Unidad 1 - De la Hominización al proceso de surgimiento de las civilizaciones: - Neolítico - Surgimiento de las Primeras civilizaciones: - Organización política - Religiosa - División del trabajo - Surgimiento de las ciudades	Control Acumulativo n°2	
Vi 17 abril					
Lu 20 abril					
Ma 21 abril					
Mi 22 abril	Matemática	OA01: Mostrar que comprenden la adición y la sustracción de números enteros.	<ul style="list-style-type: none"> • Suma y resta de números enteros. • Resolución de problemas con números. 	Evaluación Sumativa N°2 (prueba escrita)	
	Historia	Comprender los conceptos históricos fundamentales relacionados respecto de la unidad: Desde la Hominización al proceso de surgimiento de las civilizaciones.	- Guía de alfabetización histórica Completa	Evaluación sumativa	
Ju 23 abril	Ed. Física	OA 3 Desarrollar la resistencia cardiovascular, la fuerza muscular, la velocidad y la flexibilidad para alcanzar una condición física saludable, considerando: > Frecuencia. > Intensidad. > Tiempo de duración. > Tipo de ejercicio (correr, andar en bicicleta, realizar trabajo de fuerza, ejercicios de flexibilidad, entre otros).	Mantienen un esfuerzo físico de intensidad moderada a vigorosa (trote) por un tiempo prolongado sin detenerse. Relacionan la frecuencia e intensidad del ejercicio con la mejora de su condición física.	Evaluación Práctica: Resistencia aeróbica.	

Vi 24 abril	Identidad y Valores	OA 5. Analizar relaciones sociales en las que existe discriminación, racismo o desigualdad hacia racismo o desigualdad hacia diversos grupos y proponer prácticas orientadas al reconocimiento de la igual dignidad de todas las personas y de la convivencia social.	Reflexionar Aplicar Interpretar Crear	Entrega de trabajo	
Sa 25 abril					
Lu 27 abril					
Ma 28 abril					
Mi 29 abril					
Ju 30 abril	Música	OA 3 Cantar y tocar repertorio diverso, desarrollando habilidades tales como precisión rítmica y melódica, expresividad, conciencia de fraseo y dinámica, entre otros, fortaleciendo el interés por el hacer musical individual y grupal.	Melodía "BRASIL"	Evaluación instrumental	

- Alumnos con 5 días o más de inasistencia deben recalendarizar sus pruebas con su Profesora jefe.
- Las pruebas acumulativas, interrogaciones orales o escritas no se consideran en el calendario; pueden ser aplicadas en cualquier momento (por su naturaleza obedecen a contenidos específicos, en su mayoría son breves, rápidas, a modo de interrogación y apuntan a una evaluación permanente de los aprendizajes). Esto exige un estudio constante y sistemático de los alumnos.