



## Calendario de evaluación 2026

Mes: Marzo

Curso: 7° básico A

Profesor Jefe: JUAN PABLO CUEVAS

Día	Asignatura	OA (N° e Indicador )	Contenidos y/o Habilidad	Modalidad (Formulario Google, plataforma puntaje nacional, trabajo, prueba objetiva escrita, otros...)	Observación
<b>MARZO</b>					
Lu 02 marzo					
Ma 03 marzo					
Mi 04 marzo					
Ju 05 marzo					<b>18:00 JORNADA APODERADOS NUEVOS</b>
Vi 06 marzo					
Lu 09 marzo					<b>ACTIVIDAD DIA DE LA MUJER CAGMA INICIO EVLAUACION DIA LENGUAJE</b>
Ma 10 marzo					
Mi 11 marzo					<b>PRIMER ENSAYO PAES PRIMER ENSAYO PAES</b>
Ju 12 marzo					
Vi 13 marzo					
Lu 16 marzo					<b>INICIO EVALUACION DIA MATEMATICA</b>
Ma 17 marzo					
Mi 18 marzo					<b>ENCUENTRO CON CRISTO IV A</b>
Ju 19 marzo					
Vi 20 marzo					
Lu 23 marzo	<b>Matemática</b>	<b>OA07:</b> Demostrar que comprenden la multiplicación y la división de decimales por números	- Multiplicar y Dividir número natural por número decimal y decimal por decimal.	Evaluación Sumativa (prueba escrita)	

		naturales de un dígito, múltiplos de 10 y decimales hasta la milésima de manera concreta, pictórica y simbólica.	- Resolver problemas con números decimales en contexto cotidiano.		
<b>Ma 24 marzo</b>	<b>Ed. Física</b>	<b>OA 3</b> Desarrollar la resistencia cardiovascular, la fuerza muscular, la velocidad y la flexibilidad para alcanzar una condición física saludable, considerando: > Frecuencia. > Intensidad. > Tiempo de duración. > Tipo de ejercicio (correr, andar en bicicleta, realizar trabajo de fuerza, ejercicios de flexibilidad, entre otros).	- Ejecutan ejercicios de fuerza manteniendo la alineación corporal y el rango de movimiento completo.	Evaluación Práctica: Test de Flexo-extensiones de Codo.	<b>REUNION APODERADOS 1 A 6 BASICO</b>
<b>Mi 25 marzo</b>					<b>ENCUENTRO CON CRISTO IV B</b>
<b>Ju 26 marzo</b>	Música	OA 1 Reconocer sentimientos, sensaciones e ideas al escuchar manifestaciones y obras musicales de Chile y el mundo, presentes en la tradición oral, escrita y popular, manifestándolos a través de medios verbales, visuales, sonoros y corporales.	Himno del colegio y lectura a primera vista	Evaluación de canto y lectura de notas al pentagrama.	
<b>Vi 27 marzo</b>					
<b>Sa 28 marzo</b>					<b>MISA COMUNITARIA DOMINGO DE RAMOS</b>
<b>Lu 30 marzo</b>	Historia	OA 1 Explicar el proceso de hominización, reconociendo las principales etapas de la evolución de la especie humana, la influencia de factores geográficos, su dispersión en el planeta y las distintas teorías del poblamiento americano. OA 2 Explicar que el surgimiento de la agricultura, la domesticación de animales, la sedentarización, la acumulación de bienes y el desarrollo del comercio, fueron procesos de larga duración que revolucionaron la forma en que los seres humanos se relacionaron con el espacio geográfico.	Unidad 1 - De la Hominización al proceso de surgimiento de las civilizaciones: - Hominización - Evolucionismo - Dispersión y teorías de poblamiento	Control Acumulativo n°1	<b>INICIO DIA PRE ESCOLAR</b>

Ma 31 marzo	artes visuales	OA4 Interpretar manifestaciones visuales patrimoniales y contemporáneas, atendiendo a criterios como características del medio de expresión, materialidad y lenguaje visual.	<p>Infieren significados de manifestaciones visuales con temas de diversidad cultural.</p> <p>Describen características de materialidades, medios expresivos y lenguaje visual de manifestaciones visuales.</p> <p>Relacionan el uso de lenguaje visual con sensaciones, emociones e ideas provocadas por la observación de manifestaciones visuales.</p>	diseño de proyecto diversidad cultural trabajo piuctórico	
-------------	----------------	--	---	---	--



Colegio Compañía de María • Apoquindo  
ORDEN DE LA COMPAÑÍA DE MARÍA N.S.



## Calendario de evaluación 2026

Mes: Abril					
Curso: 7° básico A					
Profesor Jefe: JUAN PABLO CUEVAS					
Día	Asignatura	OA (N ° e Indicador )	Contenidos y/o Habilidad	Modalidad (Formulario Google, plataforma puntaje nacional, trabajo, prueba objetiva escrita, otros...)	Observación
ABRIL					
Mi 01 abril					INICIO CUENTA CUENTOS PRE ESCOLAR
Ju 02 abril					DIA DEL AMOR FRATERO ORACION COMUNITARIA ENTREGA DE PAN Y UVA 11:00 SALIDA ESTUDIANTES
Vi 03 abril					FERIADO SEMANA SANTA

<b>Lu 06 abril</b>	<b>Tecnología</b>	<b>OA 4</b> Comunicar el diseño, la planificación u otros procesos de la resolución de necesidades de reparación, adaptación o mejora de objetos o entornos, utilizando herramientas TIC, considerando el objetivo, la audiencia y aspectos éticos.	<p>Seleccionan una app en línea que permita exponer en diversos formatos las etapas del proyecto.</p> <p>Planifican discursos multimodales por medio de soportes en línea y presentan la información por diversos modos de comunicación.</p> <p>Publican en línea los resultados de sus proyectos, resguardando los aspectos éticos relativos a la propiedad intelectual.</p>	presentación grupal de los proyectos de reparación y evolución de objetos.	<b>ORACION COMUNITARIA DE RESURRECCION DIA DE LA ACTIVIDAD FISICA</b>
<b>Ma 07 abril</b>	<b>Lengua y Literatura</b>	<b>OA 1</b> Leer habitualmente para aprender y recrearse, y seleccionar textos de acuerdo con sus preferencias y propósitos. <b>OA 2</b> Reflexionar sobre las diferentes dimensiones de la experiencia humana, propia y ajena, a partir de la lectura de obras literarias (...)	Libro de lectura domiciliaria: Mitos Griegos	Prueba escrita	
	<b>Física</b>	Planificar y conducir una investigación experimental para proveer evidencias que expliquen los efectos de las fuerzas gravitacional, de roce y elástica, entre otras, en situaciones cotidianas.	Efectos de las fuerza	Cierre acumulativas	
<b>Mi 08 abril</b>	<b>Matemática</b>	<b>OA01:</b> Mostrar que comprenden la adición y la sustracción de números enteros.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Suma y resta de números enteros.</li> <li>• Resolución de problemas con números.</li> </ul>	Control Acumulativo N°1 ( prueba escrita)	<b>ENCUENTRO CON CRISTO IV C</b>
<b>Ju 09 abril</b>			s		
	Química	OA 14 Investigar experimentalmente y explicar la clasificación de la materia en sustancias puras y mezclas (homogéneas y heterogéneas), los procedimientos de separación de mezclas (decantación, filtración, tamizado y destilación), considerando su aplicación industrial en la metalurgia, la minería y el tratamiento de aguas servidas, entre otros.	Clasificación de la materia	Evaluación escrita	
				Presentación oral grupal	





<p><b>Ju 30 abril</b></p>	<p><b>Música</b></p>	<p>OA 3 Cantar y tocar repertorio diverso, desarrollando habilidades tales como precisión rítmica y melódica, expresividad, conciencia de fraseo y dinámica, entre otros, fortaleciendo el interés por el hacer musical individual y grupal.</p>	<p>Melodía "BRASIL"</p>	<p>Evaluación instrumental</p>	
---------------------------	----------------------	--	-------------------------	--------------------------------	--

- Alumnos con 5 días o más de inasistencia deben recalendarizar sus pruebas con su Profesora jefe.
- Las pruebas acumulativas, interrogaciones orales o escritas no se consideran en el calendario; pueden ser aplicadas en cualquier momento (por su naturaleza obedecen a contenidos específicos, en su mayoría son breves, rápidas, a modo de interrogación y apuntan a una evaluación permanente de los aprendizajes). Esto exige un estudio constante y sistemático de los alumnos.